


Валентина Наймантаева



*Растворяюсь в  
поэзии жизни*



*Валентина Чаймантаева*

*Растворяюсь  
в поэзии жизни*

*Алматы 2015г.*



## Слова к читателям

Дорогие друзья! Слово пишу книгу и надеюсь «Растворяюсь в поэзии жизни» по старинному. Но мне постоянно живет огромное желание так выразить свое отношение к тому, что происходит вокруг меня, что глубоко меня волнует, чтобы люди, услышав об этом, поверили и смогли согласиться со мной. У казахского народа есть замечательная поговорка «Қиыстырып қаласаң оттың жанар, қиыстырып айтсаң халық нанар» - «Дрова загорятся, если кидно сложить, люди поверят, если складно скажешь». Так, следуя своим душевным порывам, я развила в себе способность излагать свои мысли в поэтической форме. Я не считаю себя человеком, на которого снизошел дар свыше. Наверное, просто отношусь к категории людей:

*Кто мукой сладостной обременен,  
Слагая в рифму мысль и настроенье,  
Кто обладает творческим ключом  
И приглашает в мир стихотворений.*

В сборник вошли стихотворения на патриотическую тему, стихи -размышления, стихотворения, посвященные великим людям, поэма «Мама», басни, поэтическое эссе.

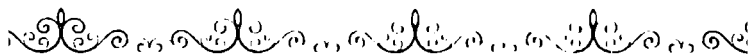
«У каждого человека своя высота» - гласит народная поговорка. Если в ваших сердцах, дорогие читатели, мои произведения найдут отклик, значит, мне удалось приблизиться к своей высоте.

В. Наймантаева





# Басни

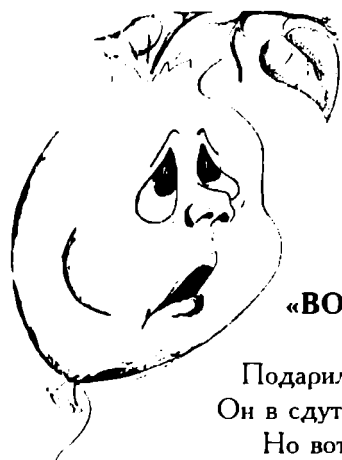


## БАСНЯ «МУХТАР И ГАШИШ»

Как трудно за обличьем сразу разглядеть нутро,  
А ведь обличью может и не соответствовать оно.  
Но тайное когда-нибудь да станет явным,  
Как в этом случае противоположном.

На дне коробки пенопластовой лежал Гашиш  
И рассуждал: «Достать меня таможене будет шиш!  
Я целлофаном на сто раз обмотан  
И средством специальным обработан.  
По документам значусь я, как телевизор,  
Пройду таможенный досмотр без сюрпризов.  
И попаду лишь в руки тех, кто ждет меня,  
Кого так просто и легко свести с ума.  
И тут машина в зону Т контроля входит,  
Проверку документов тщательно проходит.  
На первый взгляд, бумаги все в порядке,  
Но может кто решил сыграть с таможеней в прятки?»

К машине подбегает пес Мухтар:  
«Какой-то подозрительный товар!  
Я чувствую, что что-то здесь не так».  
Собака мордой тычется в товарный знак:  
«А ну, посмотрим, что тут за вещица?»  
Раскрыли упаковку. «Ах, да это ты, убийца!»  
На что надеялся, хамелеон,  
Когда напяливал ты этот балахон?  
Тому, кто с умыслом недобрым упакован в пенопласт  
«Добро» таможня никогда не даст!



## «ВОЗДУШНЫЙ ШАРИК»

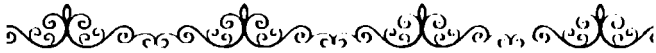
Подарили малышке шарик воздушный.  
Он в сдутом виде был вполне послушным.  
Но вот как стали Шарик надувать,  
Так сразу начал он свой норов проявлять.

От девочки сердито отделился  
И в небо поскорее удалился.  
Малышка в слезы: «Шарик мой, вернись!»  
В ответ надменно: «Детка, отцепись!»

Идти с тобою мне не по пути,  
Тянусь я ввысь, тебе же по земле идти.  
Я покорю весь голубой простор,  
Из облаков построю коридор,  
На все я буду свысока смотреть  
И не подумаю кого-то там жалеть.»

От важности Шар так разошелся,  
Рванулся вверх и вдруг на ветку напоролся.  
Он тотчас лопнул, вниз частями полетел  
И не достиг того, чего хотел.

Мораль такая здесь, друзья —  
Зазнайство — вредная стезя.  
Одно ведь дело — взять да и раздуться,  
Другое — как бы ни на что не натолкнуться.



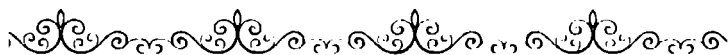
## БАСНЯ «ОСИНКА»

Дрожит Осинка на ветру,  
И жалуется Дубу на судьбу:  
«Ну что за жизнь? Всего-то я боюсь:  
От тени собственной трясусь,  
Пугаюсь даже воробья —  
Он во сто крат сильнее меня.  
Страшны Дожди мне проливные —  
Они холодные такие.  
И сок стекает весь к корням  
От крика птицы по ночам.  
Скажи, сосед, чего от жизни ждать?  
Когда за это будут награждать?»  
Премудрый Дуб ей отвечал:  
«Я страха никогда не знал.  
Но слышал, велики глаза у страха,  
И если кажется гигантом птаха,  
В герои лучше и не лезть.  
И этот крест ты будешь несть,  
Пока не попадешь на плаху.  
Тогда вот от тебя останется пенёк,  
А пень же, как известно, недалёк.  
Ему те страхи невдомёк.»

Морали ждёте? Вот она, мораль —  
За трусость не положена медаль.  
Трусливому быть в чести не дано,  
В итоге превратится он в ничто.







## БАСНЯ «ТРУТЕНЬ»

Крутился Трутень около яйцовой кладки,  
И ждал подачек от пчелиной матки.  
Её ж кормили пчёлки — работяги  
И зло косились в сторону бродяги.  
Наш трутень голосом елейным матке напевал:  
«Сегодня, государыня, я рано встал,  
Над ульем минут двадцать полетал,  
Смотрел направо и смотрел налево.  
Как дружно нынче поднялись посевы!  
Гречиха расцвела как на заказ.  
Работы будет непочатый край у нас.  
Вот завтра на соседнюю поляну я слетаю  
И сколько будет мёда, точно подсчитаю.  
Ты только подкорми меня немного,  
Чтоб сил хватило мне на дальнюю дорогу».  
На трутьины слова царица отвечала:  
«Тебя же в счетоводы я не нанимала.  
Ты и сгодился только здесь на роль самца,  
И боже упаси детишкам походить на своего отца.  
Ступай же прочь отсюда навсегда!»  
И тут же трутня пчёлы вышибают из гнезда.  
  
Незавидная участь трутней ждёт. Как говорится-  
Не будет сытым тот, кто не хотел трудиться.

19 июля 2006 г.





## БАСНЯ «ПЕТУХИ»

Никак не могут поделить два Петуха дворовой территории.

Спор начнётся у них с утра крикливой ораторией.

К обеду же достаточно себя настроили,

Они к угрозам переходят. Перья нахохлив,

Грудь выпятив вперёд, становятся друг перед другом.

За ними выстроились Куры полукругом,

Кудахчут возбуждённо, Петухов заводят.

Вначале бой словесный происходит.

«Покуда добр я, убирайся восвояси» - кричит худой Петух.

Упитанный в ответ ему: «Твой писк мне режет слух!

Убраться должен ты,

Мой род живёт здесь с незапамятных времён».

Худой не унимается: «Хозяин тот, кто более силён.

Сейчас я это докажу тебе, толстяк».

И петухи сцепились так,

Что пух и перья в воздухе летали,

Они же в ярости того не замечали.

Подруги разбежались кто куда без слов,

Боясь смотреть на страшных Петухов.

Боевики же, в кровь друг друга изодрав,

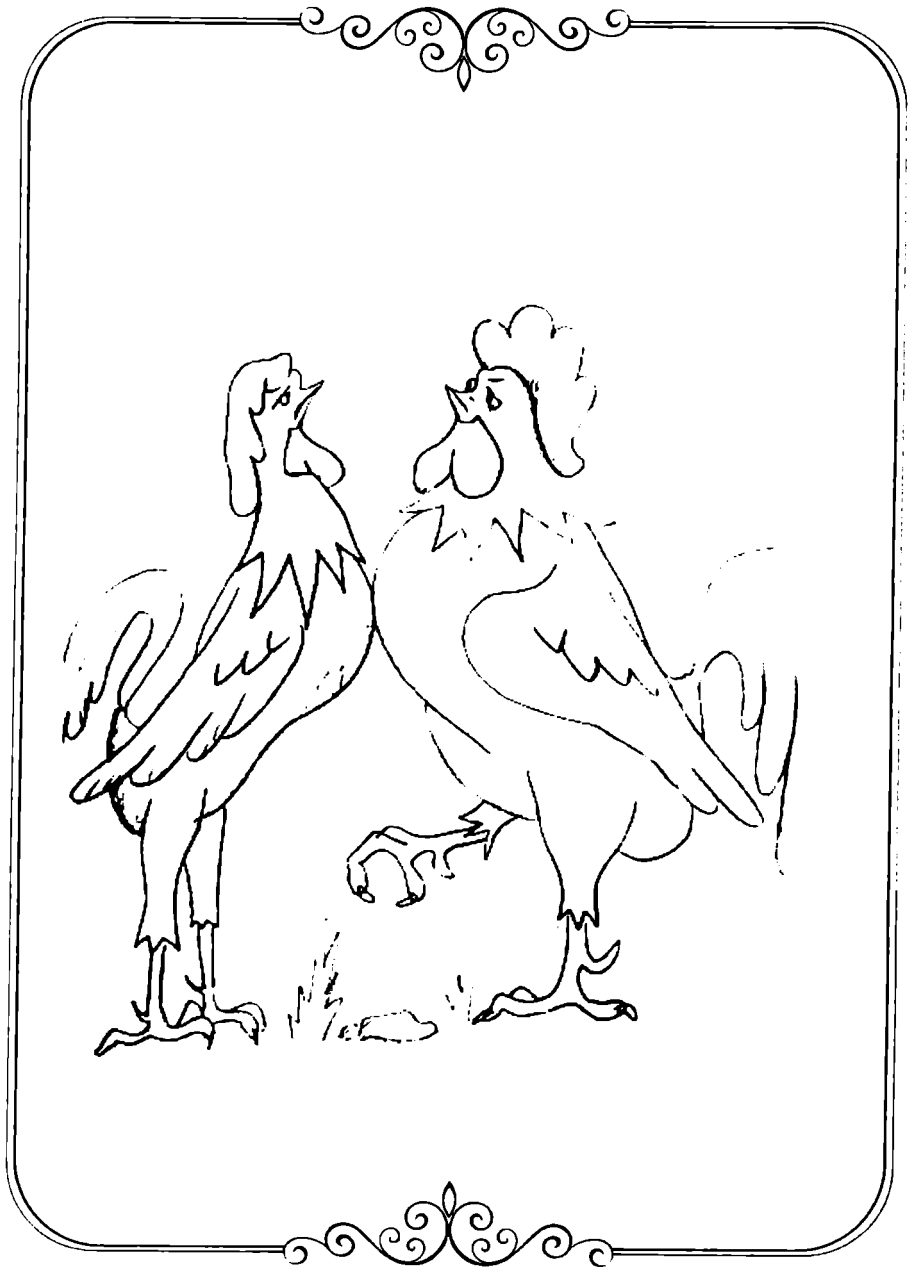
Толпу своих болельщиц потеряв,

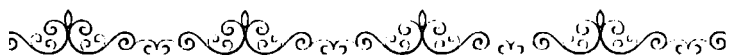
До следующего раза решили битву отложить

И разошлись, чтоб раны подлечить.

Имея петушинный нрав, к согласью не прийти.

Не лучше ль сразу повернуться и уйти.





## БАСНЯ «НАРУШЕНИЕ»

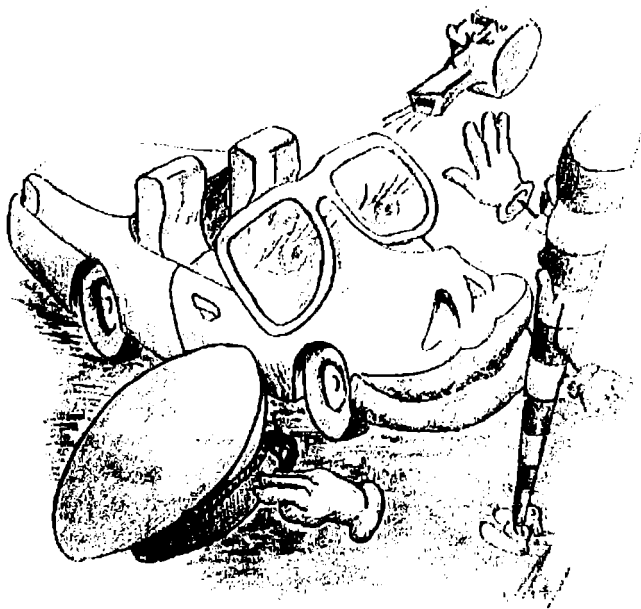
Как заблуждаются порою те,  
Кто внешний вид считает пропуском везде,  
В разряд непревзойдённых записав себя,  
Не ведают, что некрасиво поступают иногда.

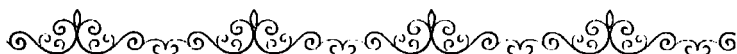
Дежурить вышли в солнечный денёк  
Фуражка, Жезл и Свисток.  
Блюстители порядка на дороге  
К преступникам дорожным были строги:  
Свисток фиксировал любое нарушение,  
Жезл ставил неразумцам заграждение,  
Могла Фуражка наказать, иль пожурить,  
А в худшем случае в ГАИ сопроводить.  
Стоят, скучают. Мимо них машины проезжают.  
Спокойно на дороге, и никто не нарушает.  
И вдруг на всех парах летит крутая Тачка:  
Вся в наворотах, как после прокачки,  
На ней солнцезащитные очки,  
Так музыка гремит, что уши береги!  
«Вот это наглость!» - просвистел Свисток.  
Жезл подскочил: «К обочине, дружок!»,  
Фуражка вежливо: «Приехали, мадам!  
Мы путь продолжить не позволим Вам.  
Нарушили Вы правила движения.  
Статья 462 — ая, без сомнения».  
«Как смели вы! Новейшая Модель я в мире!  
Раскройте же глаза пошире!  
Должны все красотой моею восхищаться,  
А вы, наоборот, не прочь ко мне придраться?» -  
В злой ярости гудела Иномарка.

---

«Шутить изволите, гражданка?»  
- Фуражка речь её остановила  
И нарушительницу пристыдила:  
«Ведь красота должна нести добро,  
А Вы, красуясь, действовали зло.  
Так посему Вас наказание ждёт:  
Покуда спесь вся не сойдёт,  
На штрафстоянке будете стоять.

Здесь красота не в счёт, придётся отвечать»  
Пока Модель переживала свой прокол,  
Фуражкой был составлен протокол.





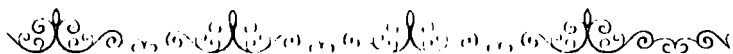
## БАСНЯ «ПАУЧОК И ДЕВОЧКА»

Скользил по стенкам ванны Паучок.  
Как он туда забраться только мог?  
Наверное, с отдушины спускался,  
Нить порвалась, да так там и остался.  
Умыться утром девочка зашла  
И Паучка обмершего нашла.  
Она сначала раздавить его хотела,  
Но, глядя на его попытки выжить, пожалела:  
«Вреда от него нет, пускай живёт.  
Быть может добрые нам вести принесёт».  
Смахнула в баночку и выпустила в сад.  
На куст скорей взобраться Паучок был рад.  
Немало времени прошло, малыш стал пауком,  
Сплёл на кусту свой хитроумный дом,  
Охотился на мух и комаров,  
Всегда богатым был его улов.  
По саду как-то раз спасительница шла,  
И вдруг навстречу ей летит огромная пчела.  
В испуге девочка руками замахала.  
Вот-вот вонзится в неё жало.  
Но путь пчеле ловушка преградила,  
И та с разлёту в паутину угодила.  
Столкнула вовремя опять двоих судьба.  
Беспомощной была протянута рука.

Так вот, коль в жизни сделал ты хоть раз добро,  
Когда — нибудь тебе же и откликнется оно.



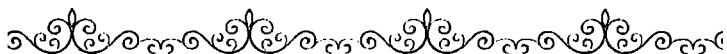




## БАСНЯ «НАСМЕШНИКИ»

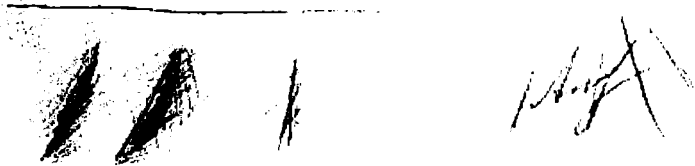
Гусыни сбились в кучу и гогочут,  
Над проходившим Индюком хохочут:  
«Ну что за недоразумение природы!» - кричит одна,  
Другая вторит: «Ох, и образина, га-га-га!»  
Гундосит третья: «Важности — то сколько!  
С таким носищем в цирк и только!»  
А в стороне над ними воробьи летали,  
Они налётом из кормушки зёрна воровали.  
И потешались над гусями всякий раз,  
Когда дремали те в вечерний час:  
«Какие уморительные птицы,  
На длинных шеях носят глупенькие лица»,  
«А крылья им нужны лишь для того»,  
Чтобы по пузу бить во время гоготанья своего».  
Устав всё это слушать, Шарик лаять принялся:  
«Жаль на цепи сижу, а то давно бы вами занялся.  
Пора бы вам, насмешникам, открыть глаза и уши,  
Смеяться за спиной другого, для себя же хуже.  
Когда бы за спиною собственной послушали смешок,  
Тогда быть может и попридержали язычок».

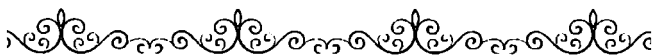




## БАСНЯ «БЛИН И БАУРСАК»

Встретились как — то раз на дастархане  
Блин с Баурсаком в ресторане.  
«Ойбой! — вскричал казахский брат — Ойбой!  
Какой ты бледный и худой!»  
Блин с важным видом изогнулся,  
Поближе к Баурсаку подтянулся  
И прошептал: «А разве это плохо?  
Ты видно принимаешь тут меня за кроху.  
Ведь ты пойми, чем тоньше, тем вкусней.  
Ну что с того, что ты полней?»  
Смутился Баурсак: «Да нет, не думай так.  
Я только пожалеть тебя хотел, простак.  
Вот посмотри, какой я аппетитный,  
Из блюд всех на столе считаюсь я элитным»,  
«И я хорош! Как в масле сыр катаюсь.  
Из сорта высшего муки я выпекаюсь.  
На Масленице я не заменим». —  
«Какой же важный господин! —  
Не утерпел тут возмущённый Плов-  
Опомнитесь! Не тратьте лишних слов!  
Ведь вы — творенье человека,  
И хоть проспорьте целые полвека,  
Чужих заслуг вам не отнять,  
А с вас лишь пробу могут снять.  
Хоть Баурсаком был ты иль Блином,  
Спасибо скажут мастеру потом».

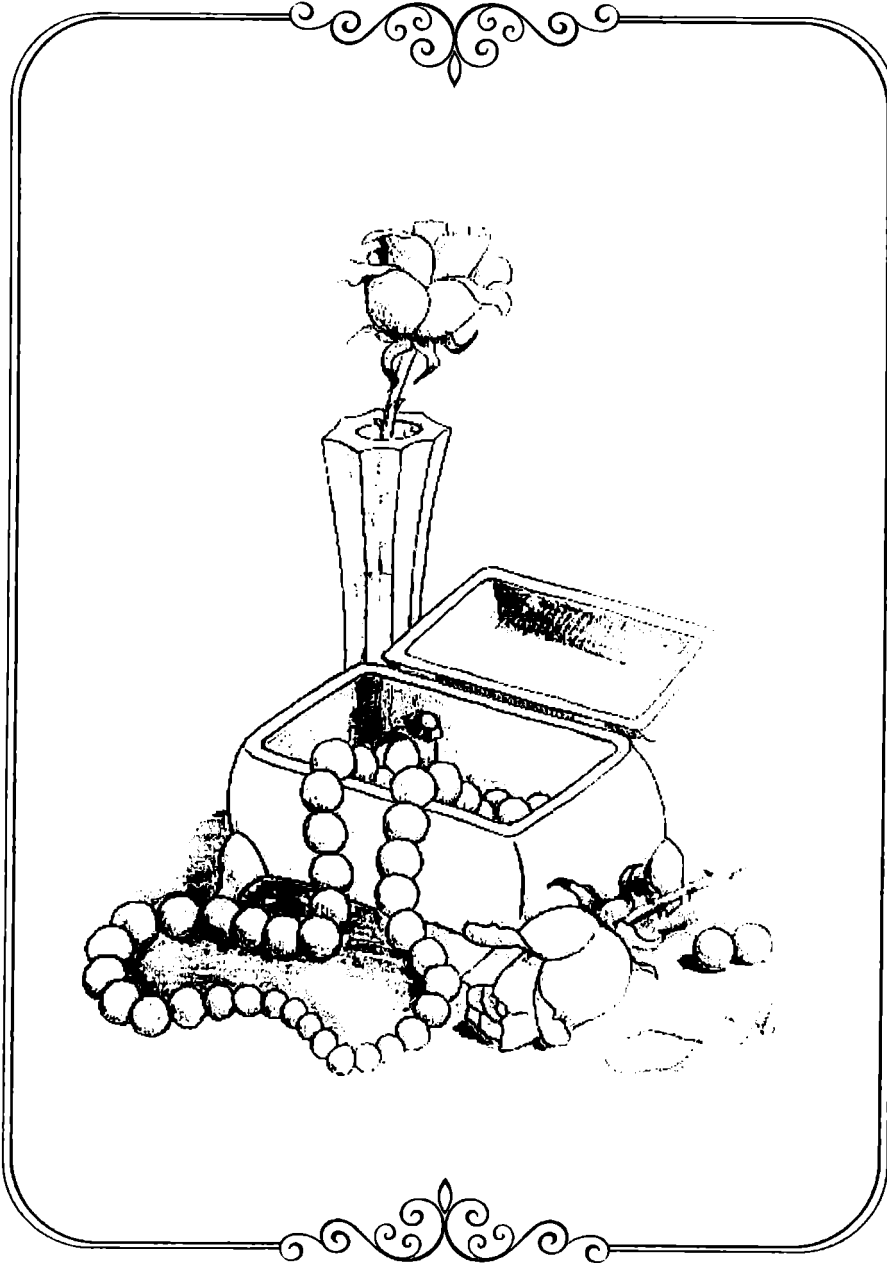




## БАСНЯ «ОЖЕРЕЛЬЕ»

В коробочке скучало Ожерелье:  
«Когда же, наконец, придёт веселье?  
Когда Хозяйку я собой украшу,  
И вновь увидят все сиянье наше?»  
Она и я — тандем, какого не видали,  
Не из простого материала нас ваяли.  
Я без неё, что без меня она —  
В разлуке жить не сможем никогда!»  
- Так рассуждала наша безделушка.  
А в это время её лучшая Подружка  
На вечеринке круто зажигала  
И в новом украшении блистала.  
На ней сверкали серьги и колье,  
И не было ей равных в красоте.  
А Ожерелье даже не подозревало,  
Что та о нём вообще не вспоминала.  
Оно Хозяйке просто надоело,  
И потому она его и не надела.  
Один и тот же цвет и форма та же,  
Какую-то тоску наводят даже.  
Не лучше ли найти замену  
Интересней во сто крат,  
В коробку же ненужное,  
Как антиквариат.

Так стоит ли насчёт себя  
Сегодня обольщаться,  
Ведь завтра можно  
Непригодным оказаться.





## БАСНЯ «ПАЧКА СИГАРЕТ И КРОССОВКИ»

На полочке в прихожей Пачка сигарет лежала  
И сверху на Кроссовки язьв свою пускала:  
«Ну что, голубчики, хозяина всё ждёте?  
Когда же, наконец-то, вы поймёте,  
Что предпочтение он больше мне отводит  
И удовольствие от сигарет моих находит.  
А вы торчите тут ненужным хламом,  
Уж не пора ль на свалку в деле самом?»  
Презрительно Кроссовки Пачке отвечали:  
«Мы здесь не для того, чтоб о нас ноги вытирали.  
Придет и наше время, дайте срок,  
Когда без сигарет в нас ступят за порог.  
Перебороть привычку вредную, конечно, сложно,  
Но, в принципе, всегда возможно,  
И нужно, если за здоровьице тревожно.  
А ты, соседка, как только опустеешь,  
Попав в мешок для мусора,  
Понять меня сумеешь.  
Зачем кому-то нужно удовольствие во вред,  
Когда же удовольствия на пользу лучше нет.»



## БАСНЯ «БОЙ С КРИЗИСОМ»

Наш кризис мировой немаленького роста,  
И сразу одолеть его, конечно же, непросто.  
Тут надо бы не только мышцы ой-ё-ёй,  
Но и подумать прежде головой,

Валюта с кризисом решила встретиться на ринге,  
Чтоб состоятельность спасти свою на рынке.

На первый бой был доллар приглашён,  
В трусах зелёных выглядел, как чемпион.

Сражался он, конечно, очень смело,  
Но не было приёмов быстрых и умных.

Его, потрёпанного, рубль заменил.  
Российскому боксёру тоже не хватило сил.

Вступает в битву украинска гривна,  
Но после гриппа ослабела и дралась пассивно.

Себя попробовала в схватке евро,  
Да лишь изрядно потрепала нервы.

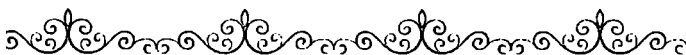
Тенге же, видя поражение, размышляла,  
Потом своим собратьям вежливо сказала:

«Так просто кризис нам не победить,  
Давайте вместе на сраженье выходить».

Послушались тенге. И вот уже все денежные знаки,  
Участвуют всей братией в великой драке.

Так было брошено тенгой золотое семя,  
А что взойдёт, покажет время.

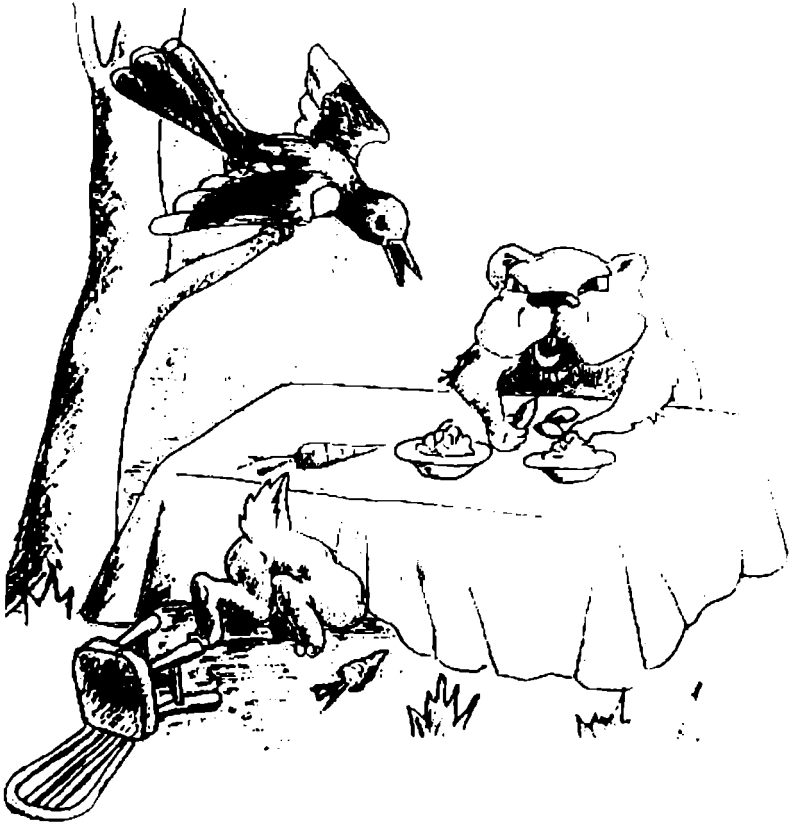




## БАСНЯ «ГОСТИ»

У нашей Белки день рожденья.  
Весь день идут приготовления.  
По веткам носится она,  
Гостей солидных назвала —  
Сороку, зайца, хомяка.  
Накрыла столик у дупла.  
Пир начался, а именинница всё скачет,  
То засмеётся, то заплачет.  
И ждёт, когда сия компания  
Ей скажет, наконец-то, пожелания.  
Гостям же белкиным не до неё,  
Ведь на уме у каждого своё —  
Одна болтала обо всём чрезмерно,  
Другой живот и щёки наполнял безмерно,  
А третьего трясло от страха,  
Как будто привели его на плаху.  
Дадим хозяйке мы совет —  
Не стоит приглашать весь свет,  
Не всякий из гостей компания,  
Коль Вам не уделит внимания.

11.07.09





## БАСНЯ «ПЬЯНЫЙ ХРЯК»

Напился Хряк и сел за руль машины в стельку пьяный.

На уговоры собутыльников твердил упрямо:

«Я, ик, скажу вам лишь одно, товарищи мои-

Ничто не может быть преградой для свиньи.

Садитесь-ка в автомобиль и сват, и кум, и брат,

Я с ветерком сегодня прокатить вас буду очень рад».

Друзья в кабину плотненько набились

И по шоссе, горлапя песни, покатили.

Шофёр на газ всё жмёт, не видя знаки.

140 на спидометре, а море по колено Хряку.

И вот финал, что должен быть при таком раскладе:

Машина не вписалась в поворот на автостраде,

Через обочину перелетев, упала в лужу у дороги,

Переломали бедолаги рёбра, руки, ноги.

Винюшник главный, Хряк, в грязи счастливый бултыхался,

Он радовался, что цел и невредим остался.

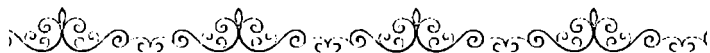
В момент удара через лобовое он орлом летел,

А приземлился - ну свинья свиньёю - прямо в лужу сел.

Теперь, как видно, года три ему уж не рулить,

За свинство этокое должно заплатить.





## УКАЗКА, ТРЯПКА И МЕЛОК.

Указка, тряпка и мелок  
Решили скоротать свой вечерок  
В одном из классных кабинетов  
и стали рассуждать,  
Нужнее кто из всех предметов.  
Указка речь решила первой произнести:  
«Должно быть это я и есть,  
Нужнее всех, поскольку все мои указы  
Лишь подтверждают верность фразы.  
Мой перст единственный всегда  
Найдёт на карте города.  
И на доске я главный указатель,  
Пускай во мне не усомнится мой создатель».

Мелок от гнева ещё больше побелел  
И голосом противным проскрипел:  
«Послушайте, друзья,  
Ведь очевидно, что нужнее я  
Великие цитаты пишу мною,  
Задачи на доске решаются с лихвою,  
И схему начертить никак уж без меня  
Вам не под силу то, что делать могу я».

Тут тряпка разрыдалась как могла:  
«Вы что забыли все тут про меня.  
Ведь я сотру ненужное одним лишь махом,  
И нужность ваша полетит вся прахом.  
Вы и в подмётки мне-то не годитесь,  
Так что подальше от меня держитесь»

Их спор услышала на полке книжка:

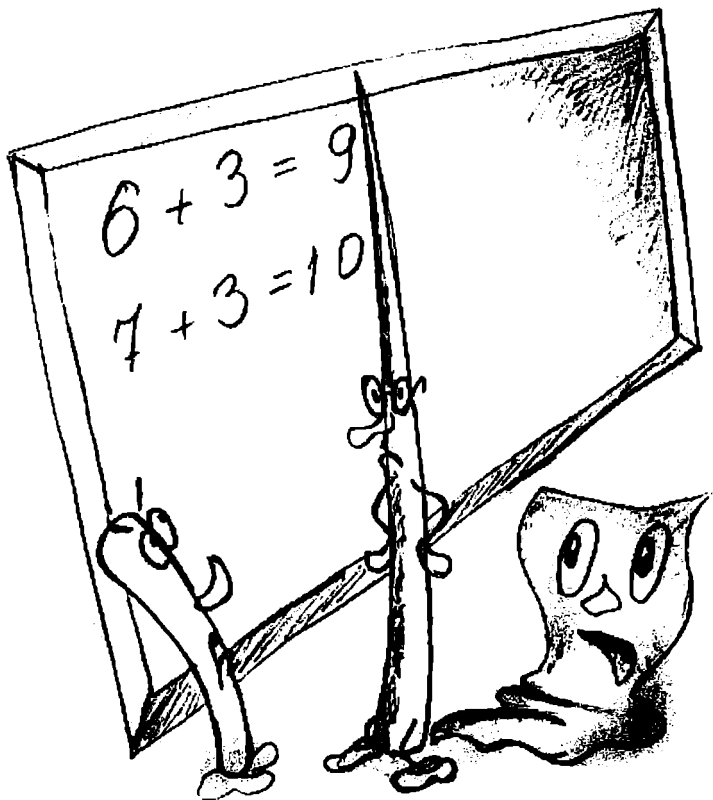
«Что расшумелись так, глупышки.

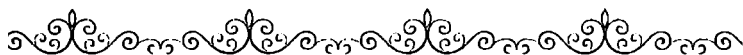
Ведь время новое уже грядёт,

Интерактивная доска на смену вам придёт.

Незаменимых нет, всегда найдётся кто-то,

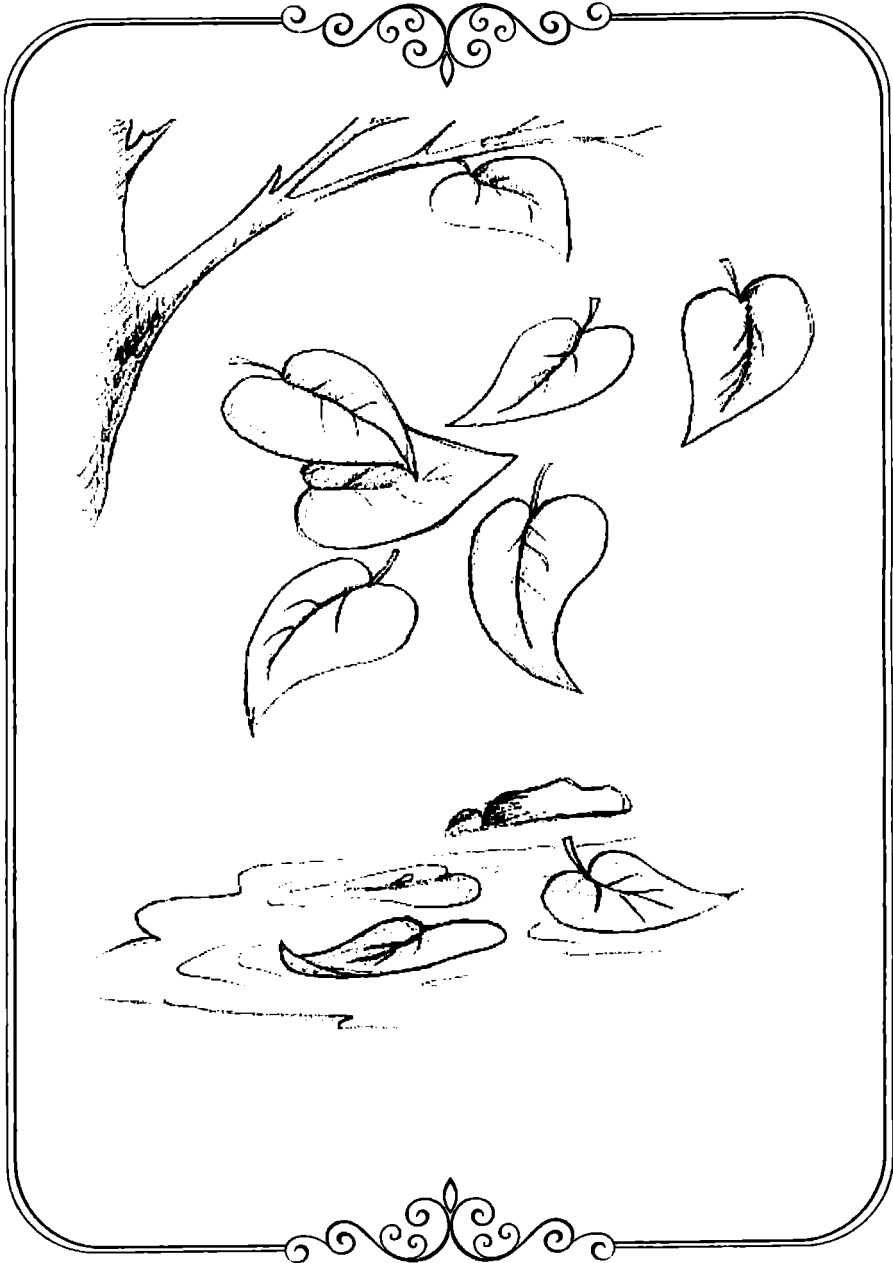
Кто будет лучше делать вашу же работу».





## БАСНЯ «ЛИСТЬЯ»

В лесу осеннем листья в воздухе кружились,  
Они, свободой упиваясь, веселились.  
Лист тополя, танцуя вальс, с восторгом прокричал:  
«Ну наконец, мой час настал!  
Мне улыбнулось счастье быть свободным,  
Я время проведу сегодня бесподобно!»  
С ним закрутился Лист берёзы рядом:  
«Эгей, приятель, нет для нас преграды.  
Давай плясать на всю катушку,  
С тобой закатим чудную пирушку».  
Кленовый лист к ним присоединился;  
«Ребята, я ведь тоже отцепился.  
Задором вся душа моя полна,  
Теперь уж покуражусь я сполна».  
В беспечном танце листья так вертелись,  
Что было видно — они явно спелись.  
Тут Ветру их безумство надоело,  
И он умчался прочь в свои наделы.  
А листья в слякоть тихо опустились.  
«Ну что, голубчики, недолго веселились.  
Им Ветка клёна старая сказала,  
Она как раз над ними нависала.  
-Теперь лежать в грязи вам до сгниения,  
Вот до чего доводит-то чрезмерное веселье».  
  
Как видно, век недолгий проживёт  
Тот, кто без удержу забавам время отдаёт.



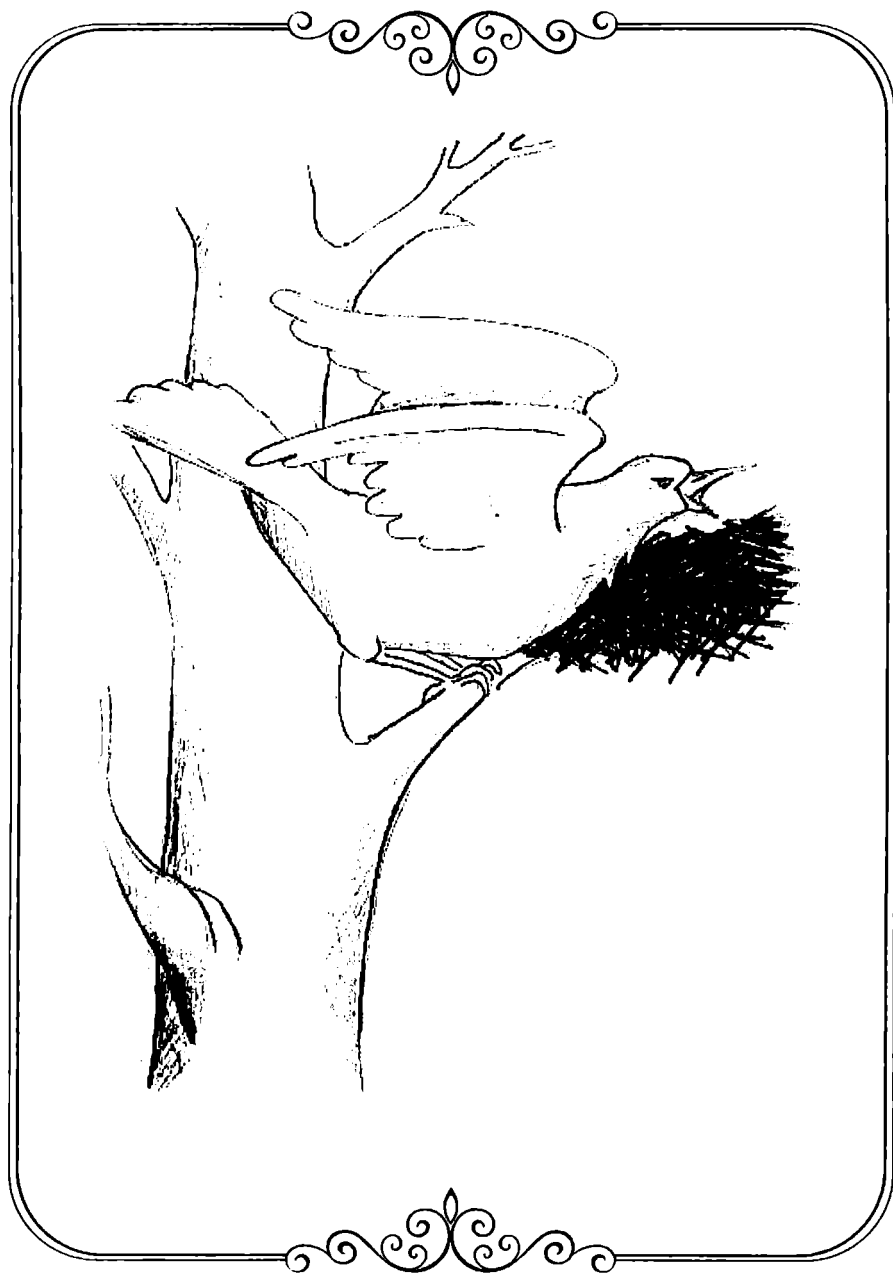


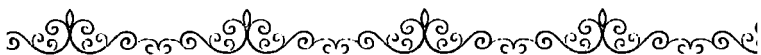


## БАСНЯ «ВОРОНА И СОВА»

Ворона старая в гнезде своём поутру хлопотала  
И никого к нему вообще не подпускала.  
Ворчала: «Ходят тут, глаза на дом таращат,  
Не доглядишь — так прутья все растащат.  
Я столько лет несла и парила здесь яйца,  
Пуховые для деток собирала одеяльца,  
А мне жилище молодой вороне уступить велят,  
Высживать ей, дескать, негде воронят».  
Сова, сидевшая от старой недалеко,  
Услышав причитающие речи,  
Решила дать один ей из своих советов:  
«Послушай, кумушка, а недостаточно ль куплетов?  
Твоя пора прошла, смирись и уступи дорогу,  
Второго ж века не видать тебе, ей-богу.  
Не напрягай своё натруженное темя,  
Лети, свободой наслаждайся, пока ещё есть время».

Ах, если бы послушалась Ворона ту Сову,  
Тогда и карканья поменьше было бы в лесу.





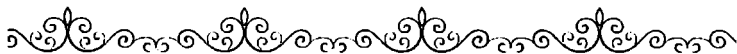
## БАСНЯ «НА БОЙНЕ»

На привязи цепной стояла бычья масса,  
Уже приговоренная быть грудой мяса.  
Неторопливым важным шагом, что под стать барону,  
Забойщик направлялся к бычьему загону.  
Быка оценивал он взглядом целый час,  
Потом вдруг колом тыкнул в ляжку пару раз,  
Затем резак огромный стал точить перед животным,  
И красным полотенцем лоб тереть свой потный.  
Был тих, спокоен бык вначале,  
Но действия мучителя его вконец достали.  
Глазищи кровью мигом налились,  
Все мышцы на могучем теле напряглись,  
Рванул вперед, и цепь оборвалась.  
Забойщик дёру, и откуда только прыть взялась.

Не надо долго здесь решать задачки,  
За дело нужно браться без раскачки.  
Возьмёшь быстрее за рога,  
Пока что смирного быка,  
А если вовремя не сладишь,  
Рога в бока себе засадишь.

1 января 2009 г.



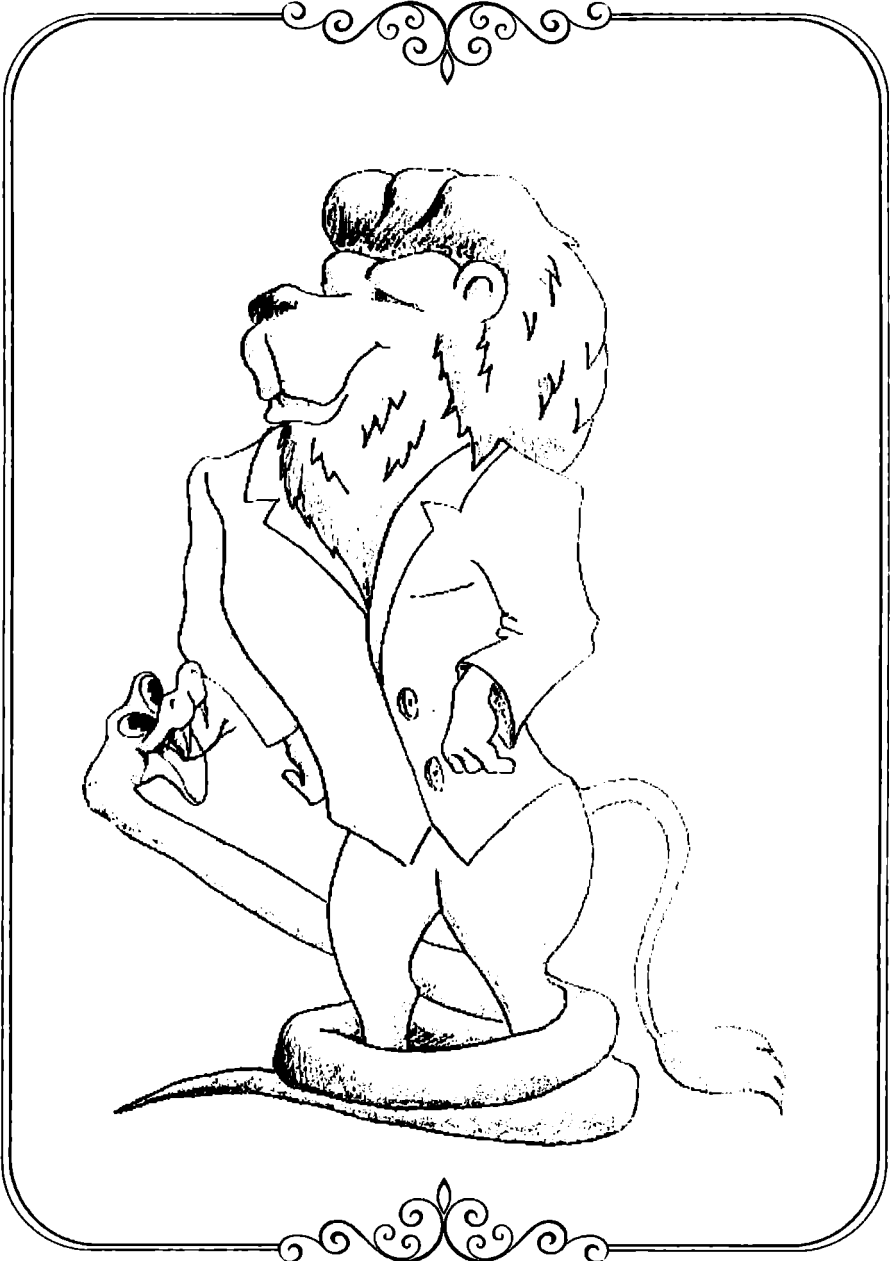


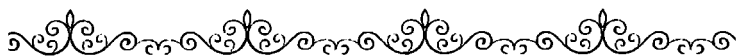
## ЛЕВ САМОХВАЛ

У самохвалов есть нередкостный талант —  
На всяки словеса накладывать свой кант,  
В котором первого лица местоимение  
У скромности не служит в подчинении.  
Им стоило бы знать, что самовосхваление  
Порой печальное имеет продолжение.

Докладчиком звериного собрания был Лев,  
Себя с боков самодовольным видом оглядев,  
Он за трибуной начал свою речь:  
«Могу к своей персоне я внимание привлечь  
Своею силой необыкновенной  
И статью среди других непревзойденной.  
Густые волосы мои — моё богатство,  
Таких ни у кого нет из лесного братства.  
Божественно красив я и умён,  
И ловкостью природой наделён.  
Я самый стойкий! Самый мудрый!»  
И тут вдруг тихо раздалось: «И самый нудный!»  
Змея, ко льву подползши, продолжала:  
«Твоё величие не всех очаровало.  
Сейчас проверим стойкость мы твою». —  
И кобра жалит прямо в ногу Льву.  
Герой самовлюбленный, гривую тряхнув, упал  
И больше о себе ни слова не сказал.  
Кроме своего «Я» не видя никого вокруг,  
Он сам себя замкнул в смертельный круг.  
Без сожаленья звери покидали этот лес,  
Собрание не вызывало больше интерес.

20.11.2009





## БЕЛКА И МЕДВЕДЬ

Лишилась Белка-попрыгунья зуба.  
В отчаянье, увидев косолапого у дуба,  
Она с Медведем тотчас поделилась:  
«Послушай, Мишенька,  
Со мной несчастье приключилось.  
Такой орешек крепкий мне попался,  
Что мой передний зуб не выдержал, сломался.  
Теперь ни красоты, ни пользы не видать!»  
«Ну это как ещё сказать!»  
Медведюшка Бельчихе отвечал-  
Я опыт в таком деле уже знал  
Твою мы ситуацию исправим  
И зуб тебе искусственный поставим.  
Однако будут неприятны ощущения,  
А процедура та потребует терпенья,  
Ты к этому, красавица, готова?»  
В ответ дала грызунья утвердительное слово.  
И что тут началось!  
В руках умельца и жужжало и тряслось,  
Стучало, прыгало, лепилось,  
А пациентка в панике всё время находилась.  
Вот, наконец, работа завершилась.  
Тут наша горемыка бледная с испариной во лбу,  
Решила в зеркало взглянуть, что стало там во рту,  
Увидев же чудесное ваянье,  
Забыла страхи, боль, негодование.

Здесь терпеливости был задан вам урок,  
И ею запастись бы следовало впрок,  
Ведь не всегда орешек по зубам,  
И мы тогда себя вручаем докторам.







## ХОМЯК – ЧРЕВОУГОДНИК

«Рецепт вы предложите мне для похудения» -  
К знакомым приставал хомяк, страдавший ожирением.

А сам всё щёки набивал.

И тут же в оправданье объяснял,

Что в целях силы воли воспитания

Необходимо пищи воздержание.

Друзья с советами к нему и так и сяк,  
Да только не сбавляет килограммы наш толстяк.

Уже подальше он от знаков поселился,

Ну а в комплекции ничуть не сократился.

«Вот мне бы стройность цапли, что в болоте

Выписывает па, словно в фокстроте» -

Мечтал хомяк, сорвавшись с очередной диеты.

И тяжело вздохнув, тянулся за конфетой.

Мораль легко здесь объяснима \_

Чревоугодства страсть неукротима.

Коль отказать себе в излишестве невмочь,

Тут никаким рецептом не помочь.

16 августа 2010г





## БАСНЯ «КОТ-ГУЛЯКА»

Наскучило Коту сидеть в своём домишке  
И говорит жене: «Пойду-ка к другу я играть в картишки».

А сам намылился идти в бистро,  
Давно манили кошечки игривые его.

Они там постоянно обитали  
И денежным самцам свои услуги предлагали.

Котяра столик в ресторане заказал,  
Обвёл глазами масляными зал

И тут увидел ту,  
Что сразу приглянулась ему.

Она походкой плавною к нему подходит,

И время весело вдвоём они проводят.

Потом Кот расплатился за обед,

(Жене же вечно плачется, что денег нет)

И едут на квартиру к другу, хата на отвязе у того,  
(Жена же места не находит в ожиданье мужа своего).

Домой является под утро Кот,

Сам под хмельком, улыбка во весь рот,

Разит от него женскими духами.

Стал раздеваться, а под его штанами

Надето было женское бельё.

Кот в ужасе и шепчет: «Ё-моё!

А где же я тогда забыл своё?»

Супруга тут ему презрительно бросает:

«Твой друг, наверное, сейчас в нём щеголяет.

Ты, видно, в карты проиграл свои трусы вдовцу,

А, впрочем, эти-то вполне тебе к лицу».

Что было дальше, то не наше дело.

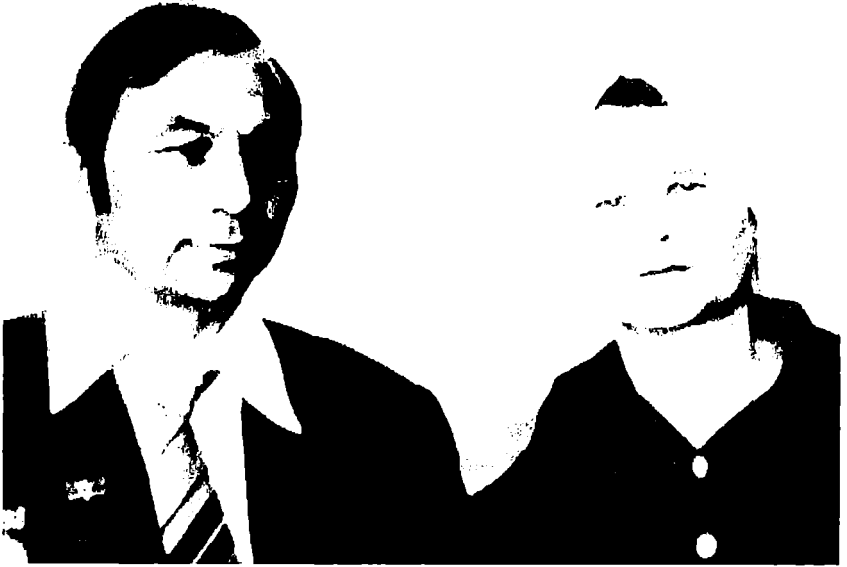
Одно сказать могу лишь смело-

Тому, кто так позорно может обмануть,

Доверия былого никогда уж не вернуть.



# Поэма





## ПОЭМА «МАМА»

Люди ещё в древности считали  
Женщину началом всех начал.  
Поэты ей оды слагали,  
Художник портреты писал.  
Я не хочу равняться с ними славою,  
Но расскажу сейчас о жизни той,  
Которая зовётся просто Мамою  
Для нас, для всех, кто стал её семьёй.

## ГЛАВА 1. ДУСЯ

На станции в лаптях и ветхом платъице стояла  
Голубоглазая девчонка лет восьми.  
Она отца с Иваново встречала,  
Сжимая в худеньких ручонках васильки.

Семья, в которой было четверо детей,  
Кормилась тем, что привозил их тятя.  
Он вербовался в городок ткачей,  
Где выдавали ткань вместо зарплаты.

39-й год. В Мордовии, где Дуся проживала,  
От голода в мученьях умирали люди.  
Случалось, даже семьями в деревне погибали.  
Всю жизнь об этом помнить она будет.



Их деревенька Воскресенском называлась  
И славилась богатой чернозёмною землёй.  
Но вот уж второй год неурожайной оставалась-  
Поля спалило солнце огненной стрелой.

Не слышно по утрам крикливых петухов,  
Давно уж были съедены они.  
Ни кошек, ни собак не видно у домов,  
Для пищи стали и они годны.

На станции безлюдно. Люди сидят дома.  
У поездов им уже нечего менять.  
И многие из них впадали в кому,  
Они уже привыкли умирать.

А девочка стоит как изваянье.  
Откуда только силы-то берёт?!  
Наверное, ей помогало ожиданье  
И вера в то, что их отец спасёт.

«Приедет тятя! Я должна дожждаться!»  
-твердила Дуся с самого утра,  
«Нельзя одной домой мне возвращаться,  
Иначе, как посмотрит на меня сестра».

Болеет Клава, сохнет её ножка,  
После падения неправильно срослась.  
Наверное, сейчас в руках сжимает ложку.  
Вчера вот тоже шей не дождалась.



Три дня уже как нет ни крошки хлеба.  
Три дня поочередно ходит к поезду семья.  
И молится, глядя голодными глазами в небо,  
Прося у бога возвращения отца.

Задумалась девчонка или просто в ступор впала  
И не заметила, как поезд подошёл.  
Но вдруг отцовский голос услышала,  
Он ей навстречу с дяденькою шёл.

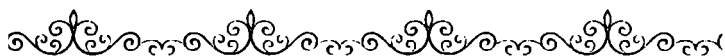
И с криком «Тятя! Тятя! Ты приехал!»  
Она в объятья кинулась к нему.  
И брызги слёз, и васильки, и звуки смеха-  
Всё мигом превратилось в пелену

Её трясли за плечи, гладили по щёкам.  
Она, очнувшись, стала тихо выть.  
Потом спросила как бы ненароком:  
«А этот дядя хочет нашу ткань купить?»

Отец смущённо дочке улыбнулся,  
Её цветы к губам своим поднёс.  
Затем поближе к девочке нагнулся:  
«Я, Дуся, нашей Клаве доктора привёз».

Зовут его Василий Марков. Он поможет людям.  
Всех голодающих отправит в Казахстан.  
Мы, дочка, тоже теперь жить там будем.  
Такой вот получается наш план.





В деревне на врача смотрели как на бога,  
Эвакуацией тяжёлых он занялся.  
И люди на коленях с хрипами ползли к порогу,  
Когда в дверном проёме доктор появлялся.

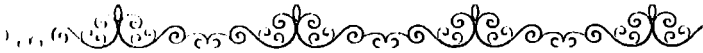
И вот уже в числе тринадцати семей  
Везёт куда-то поезд Беленковых.  
В углу вагона Дуся спит среди вещей,  
И снятся Дусе дойные коровы.

## ГЛАВА 2. РАДОСТИ И ПЕЧАЛИ

«Христосиков везут!»- кричали ребятишки,  
Когда на бричках по деревне их везли.  
А люди, наспех прихватив харчишки,  
Кто хлеб, кто молоко уже несли.

Наелись досыта. По избам расселились.  
Построили землянку, стали жить семьёй.  
Детишки в школу местную ходили,  
И стала Власовка их Родиной второй.

А через год колхоз помог избу поставить.  
Смогли коровку Беленковы прикупить.  
Их радость можем мы себе представить,  
После того, пришлось что пережить.



Училась Дуся на одни пятёрки,  
Писала на берёзовой коре,  
Учебник знала весь от корки и до корки,  
Мечтала стать учителем в селе.

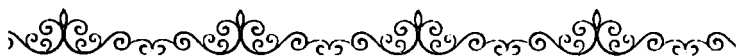
Но снова радости сменяются печалью-  
Ушёл отец с японцем воевать.  
И все мечты опять где-то за далью,  
Родным же оставалось только ждать.

Война с японцами недолго продолжалась,  
Здоровый и живой пришёл отец.  
Одна печаль прошла, другая начиналась,  
Никто не знал, где будет ей конец.

### ГЛАВА 3. ВОЙНА

«Война, война!» - шептали человеческие губы,  
И сердце эхом гулким вторило: «Война!»  
Прощаться людям помогали паровозов трубы,  
Последний раз пыхнув дымком издалека.

На фронт ушёл отец, пообещав вернуться.  
Никто не плакал, чтоб не накликать беду.  
Война с германцем может затянуться,  
Так нужно было запастись еду.



На зиму сухарей, лепёшек засушили.  
С полей же всё для фронта шло тогда,  
И за украденные 200 грамм пшеницы не щадили,  
В тюрьму сажали на три года без суда.

Однажды дети испугались не на шутку,  
Когда с работы мать их не пришла.  
Её держали под арестом сутки,  
Охрана в сапогах её зерно нашла.

На элеваторе работала в то время Акулина,  
Всю смену на ногах пшеницу веяла она.  
Зерно насыпалось случайно в кирзачину,  
А вынуть его сразу не смогла.

Всего-то горстки две пшеницы было.  
Подумали, что воровала так всегда.  
Милиция в их доме обыск устроила,  
Но не нашли даже щепоточки зерна.

А дети постоянно есть хотели,  
Бродили по селу с протянутой рукой.  
Ячмень горелый в поле собирали, сая,  
Питались в огородах лебедой.

Пошли подружки раз на убранный поле,  
Масак домой на кашу собирать.  
А председатель их увидел и до боли,  
Жестоко плёткой начал всех стегать.



Плелись домой понуро грязные девчонки,  
И слёзы по щекам текли ручьём.  
Все в синяках, исполосованы ручонки,  
Ревели хором в горяшке своём.

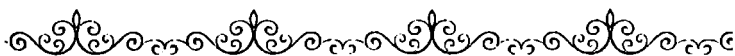
А дома ждут лепёшки из картофельных кожурок,  
Их мать сегодня на помойке набрала,  
Помыла, подсушила на печурке,  
В муку смолола через жернова.

Поели те лепёшки и загнулись к ночи,  
Три дня потом лежали все пластом.  
Соседка заглянула как бы между прочим,  
И тут же побежала за врачом.

В 42-м ушёл на фронт брат Ваня,  
И Дуся поняла, что будет тяжело.  
«Пойду в колхоз работать я, маманя»  
На этом детство и закончилось её.

Ей семьдесят телят доверили пасти.  
Октябрь на дворе. Одета Дуся кое-как.  
Ещё в деревне спят все петухи,  
А дева по росе босая гонит молодняк.

К обеду в сон её всегда клонило,  
И коченеющие ступни под себя подмяв,  
Она, телят считая, голову склонила,  
И задремала, до восьми не досчитав.



Глаза открыла, «показалось что ли»,  
Глядь - нет телят, а к ней огромный волк идёт.  
Истошно закричав, стремглав пустилась в поле,  
Через кусты бежит, а зверь не отстаёт.

Девчонке повезло, на помощь чабаны скакали.  
Они увидели с пригорка волка и её,  
Кричали издали, свистели и стреляли,  
Пока не отогнали прочь его.

Такое пережить не каждому под силу,  
А Дуся утром снова на посту.  
Пасёт телят, в руках сжимая вилы,  
Родные бьют врагов на фронте, а она в тылу.

В 44-м Ваня возвращается до дому,  
После ранения стал мучиться погой.  
Учиться Дусю посылают в ФЗУ на агронома,  
Но заболела, и врачи отправили домой.

Закончилась война, но нет вестей от тяти,  
Живой ли, мёртвый, оставалось лишь гадать.  
И плакала беззвучно мама по ночам в кровати,  
Но не решалась панихиду заказать.

Однажды Клава у окна сидела  
И закричала: «Вон наш тягенька идёт».  
И, как на чудо, на Василия жёпа глядела,  
Встречая своего героя у ворот.



В германском городе он год лечился,  
И год ещё на стройках разных был.  
Шутил, что там на ком-то подженился,  
На самом деле, письма не любил.

Встречала Дуся своего отца передовой дояркой,  
Доила больше двадцати коров за час,  
И часто сёстрам делала подарки,  
Раз сахару кусочек, масла другой раз.

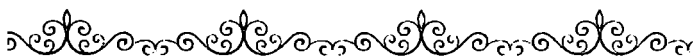
А Клавье становилось с каждым днём всё хуже,  
Есть - ничего не ела, только воду и пила.  
Вадохнула как-то на руках у матери поглубже  
И тихо, молча в другой мир ушла.

С печалью справившись, вперёд шагала Дуся.  
Ей предстояло ещё многое пройти.  
И не в её характере-то было перед трудностями трусить,  
Она сама стремилась эти трудности найти.

#### **ГЛАВА 4. БОЛЬШАЯ СЕМЬЯ**

Любовь пришла негаданно-нежданно,  
Впервые на джайляу встретились они.  
Доярка и пастух друг другу были так желанны,  
Что скоро к свадьбе понаехало родни.

Магзум был женихом в селе завидным,  
Красив собой, сводил девчат с ума,  
Которым стало очень уж обидно,  
Что Дуська их парнягу увела.



Три дня гуляли свадьбу всем колхозом,  
Дарили ложки-поварёшки молодым,  
В веселье буйном были смех и слёзы,  
И все желали много ребятишек им.

Фамилию Капаровых признала Дуся сразу,  
Умела своей новой угодить родне,  
И не жалела никогда ни разу,  
Что жить в казахской ей пришлось семье.

Язык казахский быстро изучила,  
Обычаи старалась соблюдать,  
Салму и бесбармак она варила,  
Могла в большой круг тесто раскатать.

А вскоре молодым квартиру дали,  
Ложались к ночи на соломенный тюфяк,  
И целый месяц манку наминали.  
В печи их вместо дров горел кизяк.

Потом уж стали понемногу разживаться,  
Всё, что заработано - домой.  
Детишки друг за другом начали рождаться,  
Звали их теперь большой семьёй.

Саидкали, Серкеш и дочка Сара,  
Такими именами первенцы названы.  
Совет и Серикпай, потом Тамара,  
Валера, Валя, младшенькая Анна.



Хватало всем любви родительской, заботы,  
Росли послушными и умными детьми,  
Никто не уклонялся от работы,  
Друг другу помогали, как могли.

Семья Капаровых не раз переезжала.  
Вначале на разъезде небольшом жила,  
Там сильно пострадала от пожара,  
Сгорела их квартира с мебелью дотла.

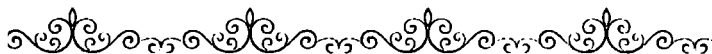
Потом в Шолак-Узеке поселились,  
Ютились в ветхом домике тогда,  
Затем в Шок-Карагае дом купили,  
И, наконец, осели в Сырымбете навсегда.

Магзум в совхозе чабаном трудился,  
А Евдокия в клубе мыла пол.  
Из деток кто учился, кто женился,  
Так уменьшался кухонный их стол.

Серкеш с семьёй жил рядом да Анютка,  
Магзум лечился, 3 группы инвалид.  
И Евдокия не сидела ни минутки,  
По дому похлопочет, на работу побежит.

Такая наша героиня с детства,  
Всё, что задумает, доводит до конца,  
И все, кто с ними жили по-соседству,  
Дивились её стойкости всегда.





На пенсии за внуками смотрела,  
Везли на лето к бабе Дусе их.  
Она внучат и баловала и жалела,  
Любила больше, чем детей своих.

Когда не стало мужа, с горя убивалась,  
Казалось, что померк весь белый свет,  
Ведь с ним надолго никогда не расставалась,  
В любви, согласии прожили много лет.

Сыны и дочки окружили мать заботой,  
Почаще стали приезжать домой.  
Давление стало подыматься что-то,  
Но ей хотелось делать всё самой.

За всё хваталась наша баба Дуся:  
Солить капусту, постирать бельё,  
Борщ ею сваренный был очень вкусен,  
А булки печь - талант от бога у неё.

Семья большая больше становилась.  
Вот дождалась и правнуков крикливых.  
Прабабушка от счастья вся светилась,  
Она имела право быть счастливой.



## ГЛАВА 5. ДУНИЯ

Что там за далью? Может даль близка?  
Успею ли управиться с делами?  
Вопросы мучили, стучало у виска,  
Всё думалось бессонными ночами.

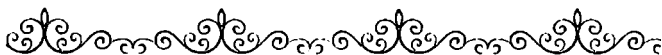
Решила Евдокия побывать в мечети,  
И по обряду веру мусульманскую принять.  
Её в решение этом поддержали дети,  
Святое дело, как не поддержать.

Обряд в мечети главной совершали,  
Имам Коран вначале прочитал,  
Поскольку Дуниёй её назвали,  
Он это имя в ухо ей кричал.

А дома всех соседей пригласили.  
Молва о Дуние прошла везде,  
Все рассказать её просили  
О муже, детях, о себе.

Она по-прежнему на месте не сидела:  
Траву подёргать в огород бежит,  
Малина в палисаднике поспела,  
Её сорвать скорей она спешит.

Не думала, что плохи шутки со здоровьем,  
С давлением высоким в магазин пошла.  
Кружилась голова - не повела и бровью,  
Схватилась за прилавок, падать начала.



Нашли машину и в районную больницу.  
«Инсульт!» - прочли свой приговор врачи.  
Теперь уж некуда ей торопиться,  
Такие вот они, параличи.

Привыкнуть трудно было к этой доле,  
Но не теряет оптимизма Дуния.  
И бывает, скажет, несмотря на боли:  
«Всё равно на ноги встану я!»

Вот таким жизнелюбивым, несогбенным  
Матерям, вскормившим нас,  
Дорогим и необыкновенным  
Поклониться низко просим вас.

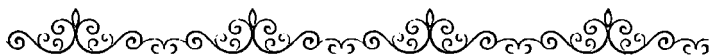
Вот таким и в городах, и в захолустье,  
Вот таким живым и неживым,  
Мы с любовью, гордостью и грустью  
Матерям поём сегодня гимн.

*Август 2008г.*





# СТИХИ



## ДВА ДЕДА

Опять кладу перед собою лист я чистый.  
О ком на этот раз хочу поведать вам?  
О том, кому достался путь тернистый,  
Кто, через ад пройдя, дал жизни нам.

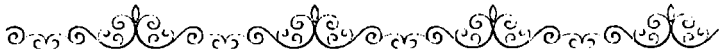
Мои деды. О них нам в детстве говорили:  
В Полтавке черный жил, а русый в Киялы,  
Один носил простое имя русское Василий...  
Другого звали все Темиргали.

Я расскажу, какими были люди эти,  
По ним ведь можно жизни многие сверять,  
Чтоб знали всё о предках наши дети,  
И было б им что внукам передать.

Капаров дедушка родился в Казахстане,  
Василий Беленков был родом из Мордвы.  
И до того, как им попасть на поле брани,  
Пасли стада и хлеб растили для страны.

Республика в конце 30-х развивалась,  
Людской энтузиазм вёл её вперёд.  
Безоблачной такую жизнь казалась,  
Но всё ж грозы не избежал народ.

Занёс над Родиною меч фашист-иуда  
И двинул полчища на мирную страну,  
И в каждом городе, селе, повсюду,  
Могучий голос объявил беду.



А люди утром сорок первого, проснувшись,  
Подумали сначала: «Страшный сон»,  
Но встали парни в строй, ремнями затянувшись,  
За эшелонотом отправлялся эшелон.

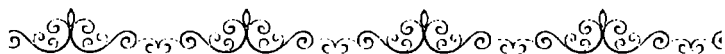
Попал в пехоту дедушка Василий,  
Награды за отвагу получил,  
Когда из окруженья выходил,  
За смелость орден генерал вручил.

Темиргали был снайпером отличным,  
Заслуг немало на его счету,  
В боях служил примером личным,  
Прошел он невредимым всю войну.

Вернулись с фронта оба моих деда.  
Им так же, как и многим, повезло.  
Без победителей и не было о победы,  
А по-другому быть и не могло.

Темиргали с войны приехал первым,  
Вся грудь в наградах у него была.  
Бывали дни, когда сдавали нервы.  
И он надолго уходил в себя.

О ком он думал? О своём погибшем друге.  
Иль вспоминал, как по болоту шли след в след.  
Он всех жалел, и не было в округе  
Добрее человека, чем мой дед.



Раздал свои медали ребятишкам,  
И наказал им Родину любить:  
«Война историей ворвётся в книжки,  
А вам победой нашей дорожить».

В 47-м вернулся и Василий,  
Давно оплакан был своей семьёй,  
В германском госпитале дедушку лечили,  
Так затянулось возвращение домой.

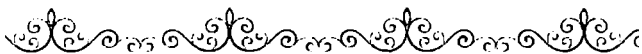
Мы, внуки, к нему в гости приезжали.  
Он, как всегда, на лавочке в тряпичных сапогах,  
Осколки мелкие покоя не давали,  
Блуждали иглами в израненных ногах.

И 38 лет прожил дед с болью этой,  
Не жалуясь ни разу на судьбу,  
А в День Победы, празднично одетый,  
Шагал он вместе с ветеранами в строю.

Давно уж нет в живых моих дедов,  
Но пусть о них, читая, вспоминают,  
И пусть из рядовых героев тех годов,  
Ещё два имени народ узнает.

Не канут в лету эти имена,  
Воздвигнем памятью мемориалы,  
Нам для того и служат письма,  
Чтобы свои увековечить идеалы.





## ПИСЬМО ДЕТЯМ БЕСЛАНА

Привет тебе, друг из Беслана!  
С тобой незнакомы мы пусть,  
Ровесники из Казахстана  
Спешат разделить твою грусть.

Тебе не до писем, быть может,  
Не хочет и страх уходить,  
Но верь, слово дружбы поможет  
Тот страшный кошмар пережить.

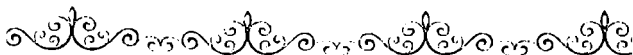
Конечно, не раз с содроганьем  
Все будут его вспоминать,  
Но больше таких испытаний  
**НЕЛЬЗЯ НИКОГДА** допускать!

Найдём мы целебное средство,  
Которое радость вернёт,  
И вновь возвратишься ты в детство  
Без страхов, тревог и забот.

В душе приоткрой свою дверцу,  
От нас без сомнений прими  
Всё то, что диктует нам сердце,  
В нём места нет злобе и лжи.

Терпенья тебе, время лечит,  
Невзгоды уже позади,  
По-новому солнце засветит,  
Вся жизнь у тебя впереди.

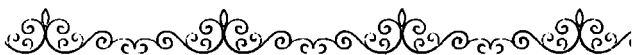




И может когда-нибудь, где-то  
С тобою увидимся мы,  
По-дружески. просто при этом  
Подаришь улыбку нам ты.

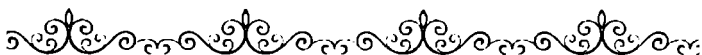
И пусть улыбнётся планета  
В восторженных детских глазах,  
И дружба рождённая эта  
Поселиться в наших сердцах.





## КАК НЕ СТЫДНО

Мы в равнодушии своём  
Заикнулись на мысли,  
Что фраза «Здесь я ни при чём!»  
Звучит в привычном смысле.  
Слова же «Как не стыдно вам!»  
Почти не произносят.  
Стыдить кого-то стыдно нам,  
За это не возносят.  
А ведь, бывало, пристыдят  
За брошенный окурок  
И осуждающе глядят  
На грязный переулок.  
Стыдились водку распивать  
На лавочках у дома,  
Подружек страстно целовать  
При людях незнакомых.  
Стыдились выражаться вслух,  
Старались держать марку,  
Сейчас же маты режут слух,  
Речь превращая в свалку.  
Зачем же нужно уступать  
Безнравственности тропку?  
Зачем всё глубже забивать  
В культуру нашу пробку?  
Ведь можно просто пристыдить  
Всех тех, кому не стыдно,  
Одну лишь фразу говорить,  
Когда грязь очевидна.  
Взывая к тем простым словам,  
Не будет так обидно,  
И я спрошу: «Не стыдно вам  
За то, что им не стыдно?»



## НЕ ПРОХОДИТЕ МИМО!

Склонилась мать над телом сына,  
В скорбющем взгляде застывал вопрос  
«Ну почему ОН оказался жертвой героина,  
Ведь мальчик мой таким послушным рос?»

Ласкали его личико седые пряди.  
«Кровинушка, единственный, сынок,  
Открой глаза, скажи мне, бога ради,  
Так поступить с собою как ты мог?!»

Кто ей ответит? Может быть ровесник,  
Уговоривший пробу с дури снять,  
И под удары очумелой песни,  
На дискотеке в кайфе танцевать.

А может быть ей в колледже ответят,  
Где парень стал уроки пропускать,  
Неадекватности знакомые приметы  
Никто не утруждался замечать.

Иль даст ответ простой прохожий,  
Который не однажды мимо шёл  
И видел, как пацан иглой под кожу  
Нетерпеливо делает укол.

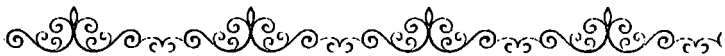


В ответе все: и взрослые, и дети.  
Безумствам добровольным скажем: «НЕТ!»  
За эти преждевременные смерти,  
Пусть держит человечество ответ.

Не проходите мимо этого несчастья  
С коварным злом вступайте в бой всегда,  
Во имя матерей, во имя жизни, счастья  
Не проходите мимо НИКОГДА!

23.06.09г.





Мой друг, ты Родину свою люби!  
Она, как мать, как жизнь, у нас одна.  
Ты это чувство в своём сердце посели,  
Ответит, верь мне, тем же и она.

И вмиг преобразится пред тобою  
Всё то, что было и обычным, и простым:  
Поля и рощи, и родник наш под горою,  
И милая деревня с будущим большим.

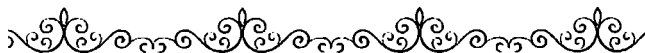
А если жить вдали тебе придётся,  
Такую радость можешь испытать,  
Когда земляк среди чужих найдётся,  
И вам друг другу будет что сказать.

С большою нежностью на край родной взирая,  
Почувствуешь себя частичкою земли,  
Которая к нам руки простирает,  
А ты в ответ ей протяни свои.

Быть нужным Родине своей любимой,  
И прославлять делами добрыми её,  
К несправедливости и злу быть нетерпимым-  
Вот в этом, может, назначение твоё.

А коль уедешь, всё на свете проклиная,  
Ты повтори слова поэта и остынь.  
Ведь это правда - Родина другая  
Уж не вольёт так в грудь твою теплынь.





## «СТРАШНОЕ СЛОВО»

Это страшное слово «СПИД»  
Появилось у нас в словаре,  
И всё чаще и чаще звучит  
И в эфире, и в каждом дворе.

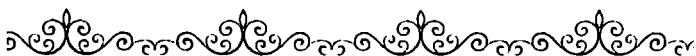
Этот неизлечимый недуг  
Человечеству гибель несёт.  
Кто попал в этот замкнутый круг,  
Тот дороги назад не найдёт.

Где ж спасенье? В каждом из нас.  
Бросим вызов злу и разврату,  
Что сеют болезнь подчас,  
Отнимают жизнь безвозвратно.

Объявим чуме забастовку,  
Будем жить под девизом новым.  
Люди! Трубите на всех остановках:  
«За образ жизни здоровый!»

Мы поставим надёжный щит  
И заявим голосом громким:  
«Это страшное слово СПИД  
Пусть забудут наши потомки!»





## ОБРАЩЕНИЕ К АКЫНУ

Через века, Абай, мы слышим твоё слово  
К нему обращаемся снова и снова.  
Оно знакомо с самых ранних лет,  
В нём на вопросы ищем мы ответ.

Оно нас призывает к разуму, добру,  
Быть нетерпимым к подлости и злу,  
Порядочность и честь свою хранить  
И всей душою Родину любить.

Мы на природу смотрим твоим взглядом-  
Ты учишь: «Любоваться ею надо!  
Зимою, летом, осенью, весною  
Она нас радует своею красотой».

Нет, не напрасно на земле ты жил,  
Верным словом народу родному служил.  
И хоть недругов было не счесть у тебя,  
Неотступно о правде писал ты всегда.

И пусть молоды мы и порою несмелы,  
Рассуждаем о многом пока неумело,  
Но, шагая к вершине жизненной повой,  
Через века, акын, мы слышим твоё слово.





## АБАЙ И ПУШКИН

В созвездие блистательных имен  
Явились гении, своё представив слово.  
И каждый был талантом наделён,  
Так не похожим на талант другого.

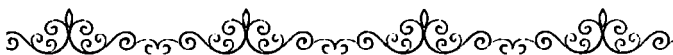
Абай и Пушкин, Пушкин и Абай.  
Как много доброго нам дали люди эти.  
Поёт внучатам колыбельную апа,  
И любят сказки Пушкина все дети.

Даёт акын советы в «Назиданьях»,  
Каким быть молодому человеку,  
И узнаём в иных повествованьях  
О жёстких нравах пушкинского века.

Язык певцов природы так прекрасен  
В изображении лесов, озёр, степей,  
Так живописен и многообразен,  
Что вызывает восхищение людей.

С наследием двух стран соприкасаясь,  
Мы убеждаемся — оно неоценимо,  
Ведь в творчестве своём перекликаясь,  
Сближают нас поэты — побратимы.





Казах и русский. Русский и казах.  
В одном столетии пером служа народу,  
Единство мыслей выразив в стихах,  
Своё величие проносят через годы.

И отдавая дань любви и уваженья  
Своим кумирам и Отечества сынам,  
Мы не даём им впасть в забвеньё,  
Чтобы в забвеньё не остаться нам.

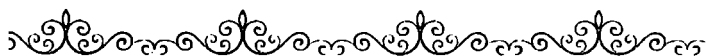




## ВЕЛИКИЙ ЧЕЛОВЕК

В начале девятнадцатого века,  
Когда страна еще во тьме жила,  
Все словно ждали появленье человека,  
Чтобы однажды пробудиться ото сна.  
И он родился. Мухаммед — Канафья ему имя дали  
А бабушка Шоканом ласково звала.  
В семье, в ауле уже точно знали,  
Что стать великим предрекла ему судьба.  
И по тому, что рос он очень умным,  
И по тому, что любознательным он был,  
И в играх детских, и в забавах шумных  
Он добрым, справедливым всегда слыл.  
В стремленье многое узнать, учиться  
В Кадетский корпус смог он поступить,  
Сумел успехами в учёбе отличиться  
И к знаниям путь народу проторить.  
Потом была и служба, и научная работа,  
И путешествие в Кашгарию его.  
Через леса, непроходимые болота  
Он шёл к открытиям, к познанию Всего.  
Исследуя географические дали,  
Он знал наверняка на что идёт.  
Так имя Валиханова узнали,  
Так он сумел прославить свой народ.  
Он мало жил, но столько много сделал,  
Что имени его потомкам не забыть вовек,  
И так вошёл в историю решительно и смело,  
Как может лишь Великий человек.





## КАРТИНА

Один художник в майский тёплый день,  
Нарисовал знакомую картину:  
В руках у школьников расцветшая сирень,  
И веточки бордовых розмаринов.

Как дань традиции минувших школьных лет  
Белеют фартучки на каждой выпускнице,  
И выдают торжественный момент  
Родителей взволнованные лица.

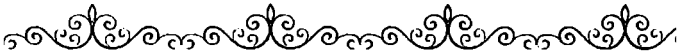
Стихотворение читает ученик,  
Учитель говорит напутственное слово,  
Звонок последний слышит выпускник-  
Всё кажется как будто бы знакомым.

Но у времён всегда художник свой,  
Свои закаты и свои рассветы,  
А вот сегодня здесь рисуем мы с тобой  
И отвечаем за картину эту.

На ней тех знаний не изобразить,  
Что обрели, науки постигая,  
Их нужно непременно сохранить  
И пронести по жизни, умножая.

А впереди так много удивительных картин,  
В которых каждому найдётся место,  
Но важно из фрагментов выбрать лишь один  
И сделать кистью правильные жесты.





## О МУЖЧИНЕ

Если хотим разгадать мы мужчину,  
Можно в составе его поискать.  
Что же получится: муж чей-то в чине  
Или его в чине мужа назвать?

Что же хотели далёкие предки  
В слово мужчина такое вложить,  
Чтобы оно было звучным и метким  
И от других было чем отличить.

Силу, конечно, отвагу и смелость,  
Верность земле, благородство и честь,  
Ум и упорство, в работе умелость-  
Сразу всего так и не перечесать.

Есть сторона и другая медали:  
Нежность, галантность, забота и страсть-  
Всё, что когда-то любовью назвали,  
Всё, что имеет над женщиной власть.

Пусть чей-то муж будет деятель в чине,  
Пусть в чине мужа он состоит.  
Нам в этой жизни так нужен мужчина,  
Тот, о котором словарь не смолчит.





## О ЖЕНЩИНЕ

Каждодневный подвиг совершает женщина в семье:  
Растит детей, во многом может отказать себе,  
Ведёт хозяйство и заботится о муже,  
И если надо, остудит в жару, согреет в стужу.

Она бывает и несдержанной, и кроткой,  
Красивой в юбке длинной и короткой,  
Бывает добродушной и опасной,  
В любви то нерешительной, то страстной.

Она умеет быть для мужа своего желанной,  
Умеет стойкой быть в беде неожиданной,  
Умеет быть весёлой и серьёзной,  
И выходить из ситуации курьезной.

За подвиг женщиною быть ей многого не надо,  
Чуть больше ласки и внимания — уже награда.  
А если не скупиться на цветы и комплементы,  
Сумеет благодарной быть на сто процентов.

Какая сила в женщине таится, все мужчины знают.  
И почему её в народе слабым полом называют?  
А ведь в истории примеров есть немало,  
Когда она свой героизм проявляла.

И пусть не обижаются мужчины,  
Заслуги и достоинства их неоспоримы,  
Но речь сейчас идёт о Женщине - Прекрасной Даме,  
Вы оглянитесь — она рядом с Вами.



Года проходят и ведут отсчет столетьям,  
Спиралью вьется жизни человеческой стезя,  
Кому-то достается пряник, а кому-то плетья  
Помимо правил можно и нельзя.

Любви предательство, что может быть страшнее,  
Бросает вызов «Быть или не быть»,  
Да, быть! И быть ещё сильнее,  
Наперекор обману только жить!

И закалившись этой мыслью смелой,  
Запомнят люди раз и навсегда,  
Цена любви ценою жизни целой  
Не может измеряться никогда!





## **20-ЛЕТИЮ НЕЗАВИСИМОСТИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН ПОСВЯЩАЕТСЯ**

Мирная, успешная, стальная,  
В ярком блеске солнечных лучей,  
Ты, страна моя, любимая, родная,  
Отмечаешь звездный юбилей.

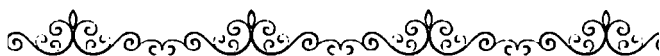
20 лет немного и немало,  
Но достойно пройден этот путь,  
Ведь живёт в нем с самого начала  
Нашей Независимости суть.

Реет над тобою величаво  
Два десятилетия наш флаг,  
Наша гордость, сила, наша слава,  
Мира и свободы нашей стяг.

О, страна! от имени народа  
Благодарность светлую прими  
За жизнь под чистым небосводом,  
За Лидера нашей земли.

За каждое его достижение,  
За каждую малую новь,  
За добрые наши свершения,  
За нашу к тебе любовь.

2011г



Как здорово, когда ты молод,  
В движеньях легкость, мысль ясна,  
Когда имеешь веский повод  
Всем предъявить: «Вот это-я!»

Как хорошо, что в жизни рядом  
С тобой коллеги и друзья,  
Они готовы безоглядно  
Понять и поддержать тебя.

Как радостно увидеть маму  
И не во сне, а наяву.  
Прижаться к маме, нежной самой  
И подарить любовь свою.

Как замечательно, что можешь  
Отдаться этим чувствам ты.  
Пусть будет добрым всё, что вложишь  
В свои порывы и мечты.

Пусть же судьба твоя вершится,  
Достойный оставляя след,  
Иначе стоило ль родиться  
На этот чудный белый свет.







**ГИМН РАСЦВЕТОВЦЕВ – МОЛОДЫХ ЛЮДЕЙ,  
УЧАСТВОВАВШИХ В РЕСПУБЛИКАНСКОЙ АКЦИИ  
«РАСЦВЕТ СЕЛА – РАСЦВЕТ КАЗАХСТАНА!»**

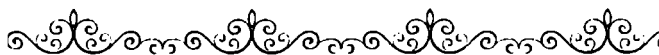
Халқымыздың атағын шығару  
Бабалардың аманаты.  
Еліміздің жастары  
Елбасының тірек қанаты.

Жайнай бер, Отан!  
Гүлдене бер, Қазақстан!  
Мақсатымыз бір!  
Тағдырымыз бір!  
Бірлігіміз жарасқан!

Нам предками завещано  
Делами прославлять свою страну.  
Как дар судьбы обещанный  
Мы с Лидером в одном строю!

Расцветай, страна!  
Расцветай, мой Казахстан!  
Наша цель ясна!  
Так вперед, друзья!  
Мы – команда одна!





## ТРИ СЛАГАЕМЫХ ЖЕНЩИН

Сила женщины в духе,  
Данным Богом с рождения,  
И в любой заварухе  
Нет той силе сравненья.

Мудрость женщины в годах,  
Что бегут в одночасье,  
Познаётся в невзгодах,  
Утверждается счастьем.

Красота женщин в стати,  
Это неоспоримо.  
Создана благодатью  
И душою ранимой.

Назначением высшим  
Правят миром светила -  
Три слагаемых женщин:  
Красота, мудрость, сила.





## ПОЭТИЧЕСКОЕ ЭССЕ

### *20-летию Независимости Республики Казахстан посвящается*

*Я твой батыр, страна, ты это знаешь,  
И потому идёшь только вперед,  
И потому всё больше процветаешь,  
Что есть надёжный у тебя оплот.  
Алимжан Е.*

## ПЕСНЬ О СЛУЖБЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ

Во времена великих перемен, судьбе угодных,  
Расправив крылья, как степной орлан,  
Стал независимым, могучим и свободным  
Наш отчий дом, родной наш Казахстан.

И встали верные сыны госслужбы,  
В один строй с Лидером страны тогда,  
Чтоб в обществе царили мир и дружба,  
Стабильность крепла и росла страна.

А в свете новых преобразований  
Шел поиск управленческих систем,  
И было своевременным создание  
Специального агентства между тем.



И этот орган полномочный  
Ввел строгий конкурсный отбор,  
А также наделен был правомочием  
За дисциплиною вести надзор.

Агентство по делам госслужбы, как аорта,  
Структурам пульс и ритм задала,  
Сформировала профессиональную когорту,  
Её к свершениям славным повела.

Под мудрым руководством Президента  
Республика успешно развивалась,  
Задачи ставились беспрецедентны,  
Большие перспективы открывались.

Вслед за реформой был Главой подписан  
О службе государственной закон,  
И каждым пунктом тщательно расписан  
Порядок правовой и нормативный в нем.

Так, руководствуясь принципом законности,  
Обязаны мы долг свой выполнять,  
Не допускать ошибок, своевольностей  
И Кодекс чести свято соблюдать.

А в целях роста уровня образования  
Всеобуч правовой должны все посещать,  
Чтобы работник мог с успехом свои знания,  
На пользу государству применять.



Проходят кадры в центрах обучение,  
Где получают свой сертификат,  
ведь новых технологий изучение  
дает в работе лучший результат.

Внедряем в практику деловедения  
Наш государственный язык,  
Чтоб в ведомствах и учреждениях  
Он своего статуса достиг.

Стратегией определены приоритеты  
Развития госслужбы в стране,  
Решались важные задачи, и при этом  
Никто не стоял в стороне.

И сейчас мы готовы без сомнения  
Концепцию новой модели принять,  
продиктованную нам самим временем,  
чтобы имидж госслужбы поднять.

Эта песнь посвящается людям,  
Чьи успехи в расцвете страны,  
Умножать с каждым годом мы будем,  
И заветам их будем верны.

Уже вписана яркими строками  
В нашу летопись навсегда,  
Обойдись невеликими сроками,  
Всех событий больших череда:



Государство независимым стало,  
Что положило развитию начало.

Введение валюты национальной,  
Решение в корне рациональное.

Рождение новой столицы Астаны,  
Ставшей жемчужиной страны.

Создание Ассамблеи народа Казахстана,  
Сплотившей нации вокруг своего стана.

Три съезда лидеров религий и конфессий,  
Их цель - согласие, защита мирных интересов.

Председательство в ОБСЕ,  
Проведенный Саммит в Астане.

Седьмые зимние игры «Азиада»-

Международная спартакиада.

Проведение Саммита ШОС -  
стабильности отношений рост

Председательство в ОИК,

Цель - найти с Западом общий язык

Отрадно, что растёшь, наша Отчизна,  
Растём с тобой и мы, твои творцы,  
Воплощая с глубоким оптимизмом,  
Высокие и светлые мечты.

И сегодня юбилей страны встречая,  
Рапортуем об успехах мы,  
С честью и достойно продолжая  
Свою службу верную нести.

*Ноябрь 2011 года*



## СОДЕРЖАНИЕ

СЛОВО К ЧИТАТЕЛЯМ.....	2
БАСНИ	
БАСНЯ «МУХТАР И ГАШИШ».....	4
«ВОЗДУШНЫЙ ШАРИК».....	5
БАСНЯ «ОСИНКА».....	6
БАСНЯ «ТРУТЕНЬ».....	8
БАСНЯ «ПЕТУХИ».....	10
БАСНЯ «НАРУШЕНИЕ».....	12
БАСНЯ «ПАУЧОК И ДЕВОЧКА».....	14
БАСНЯ «НАСМЕШНИКИ».....	16
БАСНЯ «БЛИН И БАУРСАК».....	18
БАСНЯ «ОЖЕРЕЛЬЕ».....	20
БАСНЯ «ПАЧКА СИГАРЕТ И КРОССОВКИ».....	22
БАСНЯ «БОЙ С КРИЗИСОМ».....	23
БАСНЯ «ГОСТИ».....	24
БАСНЯ «ПЬЯНЫЙ ХРЯК».....	26
УКЛЗКА, ТРЯПКА И МЕЛОК.....	28
БАСНЯ «ЛИСТЬЯ».....	30
БАСНЯ «ВОРОНА И СОВА».....	32
БАСНЯ «НА БОЙНЕ».....	34
ЛЕВ САМОХВАЛ.....	36
БЕЛКА И МЕДВЕДЬ.....	38
ХОМЯК – ЧРЕВОУГОДНИК.....	40
БАСНЯ «КОТ-ГУЛЯКА».....	42
ПОЭМА	
ПОЭМА «МАМА».....	45



## СТИХИ

ДВА ДЕДА.....	60
ПИСЬМО ДЕТЯМ БЕСЛАНА.....	63
КАК НЕ СТЫДНО.....	65
НЕ ПРОХОДИТЕ МИМО!.....	66
МОЙ ДРУГ, ТЫ РОДИНУ СВОЮ ЛЮБИ!.....	68
«СТРАШНОЕ СЛОВО».....	69
ОБРАЩЕНИЕ К АКЫНУ.....	70
АБАЙ И ПУШКИН.....	71
ИЛИКИЙ ЧЕЛОВЕК.....	73
КАРТИНА.....	74
О МУЖЧИНЕ.....	75
О ЖЕНЩИНЕ.....	76
20-ЛЕТИЮ НЕЗАВИСИМОСТИ	
РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН ПОСВЯЩАЕТСЯ.....	78
КАК ЗДОРОВО, КОГДА ТЫ МОЛОД.....	79
ГИМН РАСЦВЕТОВЦЕВ – МОЛОДЫХ ЛЮДЕЙ, УЧАСТВОВАВШИХ В РЕСПУБЛИКАНСКОЙ АКЦИИ «РАСЦВЕТ СЕЛА – РАСЦВЕТ КАЗАХСТАНА!».....	80
ТРИ СЛАГАЕМЫХ ЖЕНЩИН.....	81
ПЕСНЬ О СЛУЖБЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ.....	82



*Валентина Файмантаева*

*Растворяюсь  
в поэзии жизни*

*Автор рисунков: Антонов  
Александр Викторович*

*Подписано в печать 05.02.2015.*

*Формат 60x84 1/16.*

*Объем 55,5 п.л. Заказ №127. Тираж 200.*

*Изд. «Айтцмар».*

