

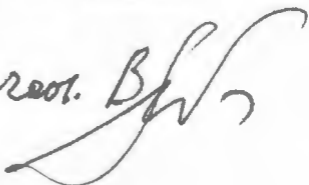
ВАЛЕРИЙ
ЛЮБУШИН



Океан
любви

Посвящается любимой ..

Библиографическому
изданию
аши авторов
сеи книги.

21.09.2001. 

521072

ЛЮБУШИН В.И.

"Океан любви". Лирика

Издательство

"Северный Казахстан"

Тел.(3152) 462-294

г.Петропавловск

2001 г.

КБИ - 18-08-01С

Сдано в набор 25.07.2001

Подписано в печать 17.08.2001

область Сибирь

Океан любви

Я уплываю в океан любви,
Он весь из бурь и таинства желанья.
Его предназначение - губить,
Любовь и смерть - вот наши ожиданья.

А волны так бросают вверх и вниз!
Девятый вал и страсть сродни друг другу,
И губительный восторг - не легкий бриз,
Скорее чувств надежная подруга.

Вдруг мачта рухнула... и бриг на дне,
Иду ко дну - нет шансов на спасенье
Из сил последних устремляюсь к Ней,
Любимой, весь в порыве притяженья.

Она - как путеводная звезда,
Маяк в любви, спасительная ниша,
Она - тепло души, а иногда
Желанный берег, где поет затишье.

Меня спасет ее сердечный ритм,
Сиянье глаз и нежные колени,
Я поцелуем приникаю к ним,
Обняв руками, их счастливый пленник.

Мрачнеет надо мною небосвод,
Еще блуждать в любви мне и бороться,
Пусть длится испытание не год,
Я тот моряк, который не сдастся!

Октябрь 2000 г.

Ты пришла, мой восторг, мой сюрприз!
И, духами заполнив пространство,
Обозначила сердца круиз
Песней губ, откровений и странствий.

Я упал в глубину твоих глаз,
Чтоб на дне замирать от блаженства,
И рождался любовный рассказ
Из дыханья, признанья и жестов.

Соболиные брови вразлет
В ожиданье весеннего чуда
Вдруг взмахнули крылами - и вот
Полетели к небесной запруде.

И взмолился искусанный рот,
Весь в улыбке и жаркой истоме,
Он просил, чтобы чувств наших сброд
Передышку нашел в тихом доме.

Закружила любви повитель
Серебристыми вспышками счастья,
И над нами всю ночь нежно пел
Ангел ласки, беспамятства, страсти...

Здесь кончаются проза и быт,
Остается лишь таинство свыше,
Мы, как дети, забыли про стыд,
Мы на время под райскою крышей.

Май 2000 г.

Любовник Нефертити

*"Как ни крутите, ни вертите -
существовала Нефертити..."*

Е. Евтушенко

Грядет красавица...
Вы с нею не шутите.
Она избранница,
Шалунья Нефертити.
Глаза то ластятся,
То в гневе, то смеются,
Любви лукавица,
И губы не сдаются.
На них румянится
Заря ... клубники слаще...
Целуй, забавница!
Тебя нет в мире краше.
Зрочки - смородины...
И вся - костер на льдине.
Тоскует родинка
На шее лебединой.
Плывет прелестница
С походкой королевы.
О счастья вестница
Под знаком Водолея!
Душа измучится,
Ей без любви нэймется.
Судьба - разлучница,
Как сердце страстно бьется!
Грядет красавица...
И на далеком Крите
Со мной останется
Навеки Нефертити.

Октябрь 1998 г.

Я целовал изгиб твоей руки,
Где ямочка прелестная таилась.
Я одержим был гением тоски
По красоте, что в жизнь мою явилась.

Я отблеску веселому был рад,
Что на браслете с твоего запястья,
Что стены, погрузившиеся в мрак,
Вдруг озарились зайчиками счастья,

Что расцвели в пылившихся коврах
Узоры, воплотившиеся в розы,
Что выбросили скуку, хлам и прах
В корзину, где слежались быт и проза,

Что мы с небес слышали звонок,
И задышал пространством зуммер,
Ликующей любви родился слог,
Он стал блаженством и безумьем.

Поэзия влетела в гости к нам
И вдохновила нас своим пыланьем.
Как ощутить ее огня бальзам,
Как сохранить в сердцах ее сиянье!

Ноябрь 2000 г.

Ночь любви

Ошалела в ночных переулках сирень,
Соловьи в расцветающих снах

засвистали,

И всплывает желаний лиловая тень,
И каштанов стволы с восхищеньем
привстали.

Я влюблен до безумия в сумрак и ночь,
В это таинство звезд и сердечных
блужданий,

И бегут от меня все сомнения прочь:
Я охотник любви и ловец ожиданий.

Оторвусь от земли я усилием одним,
Чтоб с восторгом вдохнуть терпкий
воздух свободы.

Не от страсти любовной с тобою сгорим,
А скорей от полета в небесные своды.

Март 2000 г.

Единорог

Я вспомнил не сон, а картину
В музее на старом дворе:
Красавица с розами чинно
Сидит на зеленой траве.

А рядом - фантастика просто -
Прирученный единорог,
Косит он глазами и просит
Прилечь у прекраснейших ног.

Она же с лукавой усмешкой
Цветы ему с рук подает,
Сейчас он счастливый и грешный,
И жаждою пенится рот.

Он мощи мужской вошлощенье,
Он грацией так одарен,
Что вводит людей в изумленье,
И каждый им весь восхищен.

Я тоже в тот сад заповедный
Пришел, чтоб на даму смотреть,
Из рук ее, нежных и бледных,
Любовь принимать и гореть.

Художник! Спасибо, надолго...
Ты сказку любви воскресил.
В ней свежести, нежности столько,
Что молодость мне возвратил.

Май 2000 г.

В зеркалах отражаются наши тела,
Ты прильнула ко мне...
Мы сбежали из быта,
Запрокинулась страстно твоя голова,
И глаза затуманились, с чувствами слиты.

Поцелуи с ума нас сегодня свели.
Как желанно для сердца такое затменье!
Все сильнее томит притяженье земли,
Мы с тобой оседаем в едином паденье.

Обрели мы себя в исступлении том,
Безмятежно на время растаяв друг
в друге,
Я губами бреду по любимой и сном
Забываюсь в объятьях, спасительном
круге.

Июль 2000 г.

Флейтистка

Помню вечер... и мыслей разброд,
Розу счастья, мне данную в руки,
Пальцы, музыку, чувственный рот
И признанья счастливые звуки.

Ты играла на флейте любви
Неземную мелодию страсти...
И мой дух замирал до глубин,
И душа ликовала от счастья.

Пальцы флейту ласкали кругом
И меняли тональность, регистры...
Губы прочно срослись с мундштуком,
Извлекая из чувств наших искры.

Ты, как ангел, спустилась с небес
И пленила меня, как колдунья,
А игра твоя свыше чудес,
В ней волшебная власть полнолуныя.

Я собой не владел в этот миг
И в восторге святом вдохновенья
К розе алой губами приник,
И раскрылась она с откровеньем.

Лепестки, лепестки... и роса,
Увлажненные абрисы сада...
И взмывает от счастья душа
К небу синему звонкой руладой.

Никогда не забуду я той
Изнутри возникающей сказки,
С этой музыкой, этой игрой,
Белоснежными пальцами ласки.

Июль 2000 г.

Моя Черноглазка,
 бедовая,
 грешная...

Ты счастье последнее
 и
 неизбежное!

И пусть между нами
 пространства
 бездбрежные...

Я руки твои помню
 легкие,
 нежные.

Они, словно крылья,
 взлетели
 и встретили,

Они так жалели
 и так
 мною бредили.

Пытался забыть их,
 но было
 все бестолку,

Отмечен я ими,
 как жребием
 весталка.

Октябрь 2000 г.

Трудно спорить
с пьяным бешеным ветром.
Он налетел
и снова в бега,
Пролегла
на тысячи километров
Моя разлука,
моя тоска...
Спроси у любви...
иначе не может.
Неужели
такое всегда?
Смотрит на меня
все строже и строже
Не звезда,
а шальная беда.
Я раздавлен
быстрым твоим отъездом,
Я - готовая
лопнуть струна.
Может, скорбеть
не совсем и уместно,
Уж лучше сразу
в бездну... до дна.
Но только одно
спасти еще в силах -
Твоя любовь,
в ней моя судьба.
Визита жду твоего...
и глаз милых,
Лучистых,
верующих в меня.

Июль 2000 г.

Все мысли дружно помутились,
Но бормочу: "Mon cher ami!"
Тут в спину ноготки вонзились...
И я познал восторг любви.

Post scriptum

Когда тоска не в шутку скрутит,
Бегите сразу в Летний в сад,
И пусть красотка Вас целует,
Из ласк устроив сердцепад.

Я мог бы построить воздушные замки
Из пылкой и дерзкой, влюбленной
мечты,
Я мог бы обрамить их в радуги арку
И дать им сиянье далекой звезды.

Я сесть мог с тобой на коня боевого,
Увидев, как белые крылья его
В порыве расправятся мощном надолго,
И мы устремимся в полет высоко.

Могли бы найти мы на дальних широтах
Тот сад из Эдема, где розам цвести,
Могли бы открыть и запор на воротах,
Который мешает любовь обрести.

Но все виртуальное мне не по духу,
И крылья спустили на землю меня.
Один я, а рядом стакан с бормотухой,
И нету любимой... и нету коня...

Ноябрь 2000 г.

Дождик безутешно с неба льет,
Пелена собою мир застлала...
Над кварталом музыка плывет,
И она врасплох меня застала.

Как ее мелодия чиста,
И душа по-прежнему живая,
И всплывает в памяти звезда -
Юная, прекрасная, нагая...

Я забыл про возраст и дела,
Весь промок до нитки, замирая,
Кажется, что песня завлекла
В домик, где любовь царит, играя.

И кольнет пронзительно внутри,
Сердце вдруг замрет и оборвется,
Музыка, со мною не дури,
Мне еще удача улыбнется.

Дождь прошел, и так свежо окрест,
Дышится легко, цветок взбодрился,
И сквозь серый занавес небес
Солнца луч к ногам моим спустился.

Август 1997 г.

Я целовал летящие уста,
Я целовал струящиеся плечи,
Ты протекала сквозь меня, грустя,
И ускользала звездочкою млечной.

И был я всем, и был почти ничем,
Томительно раздваиваясь в небе,
И спрашивал мучительно: "Зачем,
Зачем я здесь, где пусто так, нелепо...?"

А ты недосыгаема была...
Как тело пахло тмином и корицей!
На этот раз меня ты не спасла.
Спасибо! Дай дождю любви пролиться...

Я целовал цветущие уста,
Я целовал покорные мне плечи,
Я счастлив был с тобой, как никогда,
И жду теперь с надеждой новой встречи.

Сентябрь 1997 г.

В предвесье пасхального утра,
В улыбке апрельского дня
Открылся я солнцу, чья мудрость
Согрела лучами меня.

Оно с ненавязчивой лаской
Окутало душу, любя...
Ликуют творения краски,
И я ожидаю Тебя.

Чтоб в зреющий дождиком вечер,
Под грохот весенней грозы,
Судьбы нашей жизненной свечи
Зажглись на черте полосы.

То вспыхнут, то вновь затухают,
От счастья нельзя убежать...
И боль от разлуки, и кару
С достоинством надо встречать.

А Ты удивительно схожа
В проснувшейся жажде любить
С грозой, заставляющей тоже
Губами иссохшими пить.

Апрель 2001 г.

Мне тяжело сегодня на душе
И кажется, что всеми я покинут,
Что жить не стоит, а любви уже
Вспять время никогда уже не сдвинуть.

Не знаю, как спасусь я от хандры,
Тоски зеленой, жажды необычной,
Любимой нет... и некому взбодрить
Мне душу песней, нужной и привычной.

И не взметнется смуглая рука
Обнять меня за шею с тихой лаской,
И не раскроются опять уста,
Такие влажные в порыве властном.

Терплю и жду, надеюсь и скорблю...
И умираю от часов безлюбых,
Казенных дней, сбегających во мглу,
И суток, слишком монотонных, глупых...

От скуки замирает все в крови,
Болит так сердце, и тоскует тело.
Приди, раскрой цветок своей любви
И прогони беду мою по делу!

Октябрь 2000 г.

Я пел, себя нараспашку раскрыв,
Я душу исторгнул на вынос,
Всю боль и восторг, мечту и порыв
Я отдал, чтоб сердце забилося.

Чтоб в теплой темнице моей груди,
Презрев тесноту несвободы,
Оно, как птица, стремилось в пути
К любимой сквозь мрак непогоды.

И пусть, задохнувшись в последний миг,
Устав от измен и изгнания,
Я, версты осилив, все же не сник,
Я трудного счастья избранник.

Сентябрь 2000 г.

Ты для меня - прекраснейший цветок,
Раскрывший красоту небес, их блеск,
И терпкий аромат лесных дорог,
Ликующей души сердечный всплеск.

Но есть в тебе такая сторона,
Ее пытаюсь в муках разгадать,
Но убегает со смешком она,
А я у ног твоих - и что роптать!

На волоске скрипичного смычка
Рождается любви моей рассказ,
Его мотив, пьянящий всех слегка,
Как тайна, призывает к счастью нас.

Ноябрь 2000 г.

Я оградить любимую хотел
Кольцом из страстных поцелуев,
Ведь их нескромный и земной удел -
Над ней роиться дружным ульем.

А мне ласкать ее и обнимать,
Взлетать над ней со страстным вздохом,
И замирать, и вдруг атаковать,
В блаженстве изнывать недолгом.

И видя, что покоя нет и нет,
Она откликнется на ласку,
И станет радостью на много лет
Из чувств родившаяся сказка.

Ноябрь 2000 г.

Мы с тобой в едином ритме танго
Слиты

и танцуем жизнь свою,
А любовь, подобно бумерангу,
Ранит нас безумствами в Раю.

Ах, ее уколы так смертельны
И желанны,

с нею в мир плыву
И смотрю,
танцующий бездельник,
На твою цветущую красу.

Как меня пленяют эти очи,
Губ призывных рдеющий овал,
Чувств моих восторженный источник,
Грудь, что я любил и целовал.

И взмывают к небу звуки танго,
Скоро мы закончим танец свой,
В сердце кровоточащая ранка
Заставляет помнить образ твой.

Я тебя, конечно, не забуду,
В жизни сад цветущий - это ты.
Одолжи мне временную ссуду,
Поцелуй твой,
солнца луч из тьмы.

Декабрь 2000 г.

Я положил мазок заветный
В палитру дня,
Чтобы пылал душевным светом
И звал меня

Туда, где краски вдохновенья
Пьянят астрал,
Где нет забот и треволнений,
Где воздух ал,

Где дети, парки, иностранцы,
Цветы и львы,
Где нам несут протуберанцы
Тепло любви.

Еще я пью напиток счастья,
Добра вино.
В настрое моего ненастья
Поет оно.

Хоть ночи созревает время
В подвалах зла,
Сама любовь, впрягаясь в стремя,
В жизнь позвала.

Она свое возьмет и скажет,
Чтоб я не сник,
Чтоб из моих сердечных скважин
Забил родник.

Апрель 2001 г.

Художник

Я полоснул ножом твой образ на холсте
В обиде на Тебя и на твое бесстрастье,
Я слишком долго чувства сдерживал
в узде,
Чтоб не рвались наружу буйно, громко,
властно.

Я так кромсал Тебя, твой лик, твою красу -
В обиде на себя, что мой талант бессилён,
Я приземлился на безмолвья полосу,
Мой гнев ушел, исчез, но он еще обилен.

До точки роковой опустошен теперь,
Сижу... и даже слез не чувствую и слада.
Я так люблю Тебя, и Ты сейчас поверь
В ту ярость и тоску, что на меня наслала.

Надежды нет, но я в душе своей таю
Твой образ и глаза, и тело, и улыбку...
И в час душевной боли четко сознаю,
Как это иллюзорно, виртуально, зыбко...

Но я люблю Тебя, и что еще сказать...
Ведь рана рваная во мне, в холсте зияет,
И в сердце, и в душе гнездится только ад,
Я уничтожен, и надежда умирает.

Но не могу себе в одном лишь отказать,
Я вновь Тебя на полотне хочу писать.

Апрель 2001 г.

Ночной триптих

У любви короткое дыханье,
Как легко подрезать крылья ей!
Ты оставила мне в наказанье
Боль любви и пепелище к ней...

1 января 2001 г.

* * *

Спасибо от души,
 что ты на свете есть,
За чувства и восторг,
 что пережил воочью.
Не знаю, милая, благая ли ты Весть,
Но что любима и желанна -
 это точно.

2 января 2001 г.

* * *

На смену дня теперь приходит ночь,
Безумно длинная, и нет у ней предела.
Гоню бессонницу и мысли прочь,
А сердце так болит, тоскою бредит тело.

4 января 2001 г.

* * *

Не оскудела нежность в сердце,
Но в ночь ушла.
У очага чужого греться
Не смей, душа!

Еще плутать тебе до солнца
В потемках сна.
Всегда уж так в любви ведется,
Она слепая.

Не пожалеет, лишь расстроит,
Забыв о том,
Что со злорадством вдруг заводит
Не в тот нас дом.

Молю судьбу. Мне жить недолго
И нежным быть,
Дорогу к сердцу милой только
Не дай забыть.

Январь 2001 г.

* * *

Я каждый день очередной
считаю пыткой
И только потому,
что прожит без тебя.
Как мне приблизить встречи час,
что станет слитком
Из золота, тоски, закатов сентября?

Я каждый вечер
умираю от разлуки,
И страхом одиночки
дышит темнота.
Как ночью мне заснуть
и как проснуться в муке,
Что нет со мной тебя...
кругом же пустота.

Жду утром каждый раз,
открыв глаза с надеждой,
Что прозвучит звонок...
и легкий голос твой
Мне скажет радостно,
как это было прежде:
«Любимый, я пришла,
скорее дверь открой...»

27 марта 2001 г.

А мир без цветов - это лом и железо,
А мир без Тебя - лишь в пустоты полет.
Мне в душу все мысли какие-то лезут,
И вновь раздраженье зачем-то растет.

Но вот отступает в смятенье тревога,
И чувства, настроившись, музыки ждут.
Смотрю я в окно на создания Бога,
Что красками счастья пылают, цветут.

На землю они были посланы Богом,
И Ты среди них - самый яркий цветок,
В саду пламенеющий броско и строго,
И нет к нему торных и легких дорог.

Цветы - небожители Рая извечно,
Прекрасные дети эдемской страны,
Которую мы утратили беспечно,
Ушедшей босою к нам в детские сны.

Цветы ароматом снимают досаду,
Своей красотой пленяют меня,
И нам обещают в награду отраду,
Всем радость несут, никого не виня.

Март 2001 г.

* * *

Разлука - подруга истошная,
Ты мастер пытаться и терзать.
Люблю...

и судьба моя сложная -
Весь век на угольях плясать.

Любимая, милая, дальняя,
Ты где-то цветешь красотой,
За мною же слава скандальная
Увяжется гостьей простой.

Меж нами пространства огромные,
Берлинская с небо стена,
Надежда и шалости скромные
Не радуют больше меня.

Грущу я с тоски и бессилия,
Беда на версту пролегла,
И сердце мне в день изобилия
Пронзила разлуки игла.

Так больно, что дальше уж некуда,
Кричу, что мне нечем дышать,
И в сказку про белого лебедя
Не верит, смиряясь, душа.

Я раб твой, в крови истекающий,
Я распят тоской на кресте,
Я в бездну опять уплывающий
По курсу к любимой звезде.

Февраль 2001 г.

* * *

Не знаю,
 дождусь ли весны,
Не знаю,
 где лето я встречу...
Но помню,
 как были нежны
Мы в майский сиреневый вечер.

Он был удивительно свеж
Своей изначальностью, верой,
И дождик накрапывал в брешь
Небесной таинственной сферы.

Мы чувства отдали в залог,
Коснувшись случайно друг друга,
Возник наших душ диалог
Без фальши, неправды, натуги.

Прекрасна сердечная новь,
Забывшая даже про дождик.
Творец вдруг придумал любовь
И бросил для крепости в обжиг.

Он так распалил нашу кровь,
Он сердце подвигнул забиться...
Из всех богоданных даров
Тот лучший, что дал нам влюбиться.

Февраль 2001 г.

* * *

Прикосновенья рук твоих
И голос мая
Я сердцем выстрадал своим,
Судьбы не зная.

Ах, эти руки так нежны,
В них бог печали.
Они хотели, чтоб с весны
Нас обвенчали...

Не в храме божьем, не в дворце,
А в старом парке,
В березовом для нас кольце,
Под неба аркой

Благословлял чтоб солнца луч,
Его сиянье.
Из облачных как будто круч
Пришло посланье,

Чтобы цветы нам свой привет
Несли без лести,
Чтоб в жизни меньше было бед
И больше песней.

С тех пор я радуюсь
и чту
Любви признанья,
Ее все приближенья жду
И рук касанья.

Январь 2001 г.

* * *

Стою один в саду,
А ночь любовью дышит.
Душа моя в аду,
Душа почти не слышит.

Тоски мне не избыть,
И умерла надежда,
Но зов любви навзрыд
Звучит сильнее, чем прежде.

Прекрасно так вино,
Вино любви и счастья,
Оно и лишь оно
Победа над ненастьем.

Тебя все нет и нет,
И ночь наш мир одела,
Жизнь для меня - билет
В «тот свет», где нет предела.

Где немота и тьма,
Где нечто и нелепо,
Где растворится «Я»
В бездонных тайнах неба.

Наступил ли мой день?
Не жду сейчас ответа...
Но я еще не тень,
И песня недопета.

Апрель 2001 г.

* * *

А ты подари мне лучик надежды,
А ты осчастливь меня лаской слегка...
Брезгливо осудят только невежды
Ту просьбу, что смог я доверить векам.

А просьба проста, как выдох при беге,
Как ветра пожатье, что норовом крут,
Как бурной весны ушкуйные реки,
Которые воды к свободе несут,

Как те берега, что, стремясь друг к другу,
Все молят у неба воздвигнуть мосты,
Как плачут дожди, беря на поруки
Прощальные вспышки угасшей звезды.

Я суть этой просьбы знать не намерен,
Она в моем сердце, сиянии глаз...
Люби! И тогда я буду уверен,
Что счастье крылами коснется и нас.

Март 2001 г.

Аккордеон рыдает во дворе,
Багряный лист слетает напоследок,
А солнца луч так редок на заре,
И голос в грусти... песня не допета.

Как звуки душу бережат во мне!
Как ветер-флейта жалуется, манит...
И женщина уходит не во сне,
Она уходит от меня и в тайну.

Я снова испытаю боль до дна,
А ночь, возможно, даст на час забыться,
Из униженья и обиды дня
Я должен к жизни, к счастью возродиться.

Мучительным путем я к ней бреду,
Она сплошной клубок противоречий,
Но Ариадны нить я все ж найду,
И поцелуй любви меня излечит.

Май 2001 г.

* * *

Накатывает счастье волнами,
Тоска скорей девятым валом,
И мы признаньями невольными
Пребудем у любви в опале.

Но не способен я на жалобы
В тот миг, когда все силы сдали,
Я юнгою на шаткой палубе
Плыву в таинственные дали.

А жизнь, что океан опасностей,
Корабль - мое живое тело,
А остальное - просто частности,
И разве только в этом дело?

Продавец счастья

Не скуп на стремленья, пристрастья,
Я все же хотел одного -
Стать щедрым дарителем счастья
В том доме, где милой окно.

Чтоб каждый за малую плату
Купит мог любви хризолит,
Здоровье, машину и платье,
Что розами ночью горит,

Букет хризантем и корзину,
Вина, из румянца закат
И дождик под звук мандолины,
Смех девичий, кучу наград,

Флаконы с духами Парижа
И запах сирени в садах,
Кому-то лужайку поближе
Отдать, чтоб тонула в цветах.

Всем грацию, гибкость в движеньях,
Гривастых коней и бега...
На сдачу - желанье мгновенья,
Что будет стихом на века.

Но это всего лишь причуда,
Не явь, а фантазии бред,
Я скукой и бытом прищучен,
И жизни запутан сюжет.

А милая где-то далеко
В заботах и мороке дня,
Которых, пожалуй, так много,
Что можно забыть про меня.

Март 2001 г.

Монолог кавалера де Грие

Прелестница моя Манон,
Я раб твой пылкий,
А у любви один закон:
Ласкать, но с пыткой.

Готов я голову свою
Нести на плаху,
Все только поцелуя жду,
Как небо птаху.

Я кавалер, я де Грие,
Клубок из страсти.
Я твой, Манон, всегда, везде,
В любви, в ненастье.

В интригах, в каверзной судьбе,
В сумбуре чувства
Схожу с ума я по тебе
Через безумства.

Утешь меня и приласкай,
Я в лихорадке.
Твержу себе: «Не умирай
От пытки сладкой...»

Ты ангел, но и сатана,
Ты обольщенье!
И красота тебе дана
Для искушенья.

Декабрь 2000 г.

Я имя твое бормотал в полусне,
Я в звуках искал утоленья...
Певучее слово рождалось во мне,
Чтоб ввергнуть других в изумленье.

Как в небо ночное взлетало оно,
Как жаждало к сердцу дороги...
Казалось, что это случилось давно,
В какие-то древние сроки.

Я мучился так, что от боли кричал
В бездонные темные своды,
И странный до жути возникший астрал
Стал адом на долгие годы.

Я чувствовал, что заблудился во тьме
Глухого надзвездного леса,
И все, что ожило на этой земле,
Накрыла из мрака завеса.

Но вот из кошмаров и нежити сна
Мелодия вновь зазвучала,
И имя твое обрело ясность дня,
И утро, конечно, настало.

Спасибо за горечь, за радость и свет,
Спасибо за муки разлуки!
Я только поэтому счастья поэт,
Поющий восторженно звуки.

Май 2001 г.

Я встретил тебя у киоска, где клены,
Под шелест листвы и газетных страниц
Ты мне улыбнулась так мило, влюбленно,
Что мир вдруг раскрылся без вех и границ.

Я был околдован тобой не на шутку,
Я вновь оказался в плену твоих глаз...
И время застыло, и канули сутки,
И солнце взошло под струящийся вальс.

Мы вместе вступили на путь откровенья,
Дерзнувши вернуться в цветущий Эдем,
И я, весь во власти смущенья, смятенья,
Тебе свое сердце отдал насовсем.

Нас, видно, сразила великая сила,
Она возбудила и в плен забрала,
Как будто у Бога душа испросила
Ту главную радость, что к счастью вела.

Мы стали на время Адамом и Евой,
Мелодию страсти сыграй нам, горнист!
Чтоб сердце забилося то вправо, то влево,
Чтоб вверх устремилось, чтоб кинулось
ВНИЗ.

Я так ушибался, я многое вынес,
В кулак свою волю до боли собрав,
И если желанья мои все же сбылись,
То значит Творец был, наверное, прав.

Июнь 2001 г.

И вряд ли поможет отказ от судьбы,
Страданье - надежная штука,
От смерти спасает желанье любви,
Любовь же спасает от скуки.

Так выпьем за весны, восторги, цветы,
За радость дышать и влюбляться,
За то, что дано нам сиянье звезды
И право опять ошибаться.

Июнь 2001 г.

* * *

Я не святой, а просветленный
Любовью пламенной вдвойне,
Так тянется смычок влюбленный
К певучей, трепетной струне.

Он прикоснется тихо, нежно,
Души твоей не погубив,
От этих ласк простых, неспешных
Возникнет музыка любви.

И скрипка запоеет на вздохе,
Доверившись моим рукам,
И небо вдруг раскроет взоры,
Заглядывая в души к нам.

Я не святой, а только пленник
Мелодии той неземной,
Похожий на зеленый ельник,
Что очарован так Зимой.

Февраль 2001 г.

Скорблю о беспамятстве снега,
Он мир белизною одел,
Он словно из света и неги,
Он даже растаять успел.

Скорблю, не казня себя бегством,
О чистой закатной поре,
Как будто расстались мы с детством
И вечность уже на дворе.

Скорблю о раздольях небесных,
Где мысли полет наяву,
И слышатся чудные песни
Для тех, кто отходит ко сну.

Скорблю и о девичьем смехе...
Как радует душу мою!
На свете нет слаще утехи,
Чем с милой бродяжить в раю.

И рвать ей цветы у дороги,
И, встав на колени, дарить,
И всю целовать на пороге
До утренних вздохов зари.

В хрустальном бокале игристо
Рождается жизни вино,
И нежность бунтует, искрится -
Не каждому выпить дано!

Февраль 2000 г.

Как кровь мучительно тоскует,
А выхода все нет и нет.
И обмирает, и блефует
Душа в потемках долгих лет.

Ей не даны порывы счастья,
Она когда-нибудь уснет
И скроется под пеплом страсти,
Все растранив, что найдет.

Но я живу надеждой странной,
Что где-то там, где нет меня,
В стране далекой, необманной
Проснется умершее «Я».

И заиграет скрипка томно
В саду, где дети и скамьи...
И женщина с улыбкой скромной
Вручит мне яблоко любви.

Март 2000 г.

Психея

«А ты была, как дым, неуловима...»
Вс. Рождественский

Психея - душенька, голубушка, жена,
Красавица воздушная, хмельная...
Ты - жизнь моя, огонь, восторг, любовь,
весна,
Прелестная, желанная, родная.

Ты создаешь и рушишь целые миры,
В глубины проникаешь океана,
Рождаешь из земли кипящие пары
И заставляешь петь алмаза грани.

Ты оживаешь чудом в семени зерна,
В цветении прекрасного жасмина,
В тревожном сне ты нам верна и не верна,
Ты - красота! И сердце бьется сильно...

Я твой, шалунья, греза, ангел и дитя,
Ты прорастаешь, звуками играя,
В тебе и в нас трепещет божья красота,
Что каждый миг живет и умирает.

Апрель 1997 г.

Содержание

Океан любви.....	3
"Ты пришла, мой восторг..."	4
Любовник Нефертити.....	5
"Я целовал изгиб твоей руки..."	6
Ночь любви.....	7
Единорог.....	7
"В зеркалах отражаются наши тела..."	8
Флейтистка.....	9
"Моя Черноглазка, бедовая, грешная..."	10
"Трудно спорить с пьяным бешеным ветром..."	11
Мольба.....	12
"Жизнь - зачитанный букварь..."	12
Поцелуй.....	13
"Я мог бы построить воздушные замки..."	14
"Дождик безутешно с неба льет..."	15
"Я целовал летящие уста..."	15
"В предвесье пасхального утра..."	16
"Мне тяжело сегодня на душе..."	17
"Я пел, себя нараспашку раскрыв..."	17
"Ты для меня - прекраснейший цветок..."	18
"Я оградить любимую хотел..."	18
"Мы с тобой в едином ритме танго..."	19
"Я положил мазок заветный..."	20
Художник.....	21
Ночной триптих.....	22
"Не оскудела нежность в сердце..."	22
"Я каждый день очередной считаю пыткой..."	23
"А мир без цветов - это лом и железо..."	24
"Разлука - подруга истошная..."	24
"Не знаю, дождусь ли весны..."	25
"Прикосновенье рук твоих..."	26
"Стою один в саду..."	27
"А ты подари мне лучик надежды..."	28
"Аккордеон рыдает во дворе..."	29
"Накатывает счастье волнами..."	29
"Как звезды, замерцали в темном небе..."	30
Продавец счастья.....	31
Монолог кавалера де Грисе.....	32
"Я имя твое бормотал в полусне..."	33
"Я встретил тебя у кноски, где клены..."	34
"Ночь простерла над нами свое покрывало..."	35
"Изранено сердце разлукой с тобой..."	35
"Я не святой, а просветленный..."	36
"Скорблю о беспамятстве снега..."	37
"Как кровь мучительно тоскует..."	38
Психея.....	38